

المجلة الزيتونية

مجلة علمية اوسية اخلاقية

تصيرها لينة من مدرسي جامع الزيتونة بالبحر

الجزء الخامس	تونس في ذي القعدة عام ١٣٥٥ وفي جانفي عام ١٩٣٧	المجلد الاول
--------------	---	--------------

شهرية وستة عشرة اشهر

رئيس تحريرها :

محمد المختار بن محمود

المدرس بجامع الزيتونة والمدرسة الصادقية
والحاكم بالمجلس المختلط

امين المال :

محمد الهادي بن القاضي

المدرس بجامع الزيتونة

الادارة :

نهج الباشا رقم ٣٣ بتونس - تليفون ٢٦-٤٩

صاحب المجلة :

محمد الشاذلي بن القايني

المدرس بجامع الزيتونة والخطيب الثاني بجامع
حمودة باشا

مديرها :

الطاهر القصار

المدرس بجامع الزيتونة

المراسلات :

ترد باسم صاحب المجلة بمحل الادارة

- ٢١٤ الحج اكبر مؤتمر ديني..... بقلم رئيس التحرير
- ٢٢٠ المقدمة الثالثة في التفسير بغير المأثور (٢) « صاحب الفضيلة الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور شيخ الاسلام المالكي
- ٢٢٧ شرح حديث موسى والحضر (٣) « الاستاذ الشيخ محمد البشير النيفر
- ٢٣٢ حكم ختان البالغ والمراهق « صاحب الفضيلة الشيخ محمد العزيز جعيط المفتي المالكي
- ٢٣٧ اتصال الجن بالانسان « العالم المدرس الشيخ محمد الخطاب بوشناق
- ٢٣٩ الاسلام متقد البشرية (٢) « الحقوقي السيد محمد المهدي بن ناصر
- ٢٤٢ الاخلاق ومبلغ عناية الشارع بها (٢) ... « العالم المدرس الشيخ محمد الهادي ابن القاضي
- ٢٤٦ الصرة وكيف كانت نشأتها وكيف استقر قرارها « العالم المؤرخ السيد محمد بن الخوجه المستشار لدى الحكومة التونسية
- ٢٥٣ التجديد في الادب -٣- « مدير المجلة
- ٢٥٦ البكاء في الشعر العربي (٣) « العالم المدرس الشيخ محمد الفاضل ابن عاشور
- ٢٦٠ ماضينا وتباشير مستقبلنا « شعر » « العالم المدرس الشيخ علي التنفر
- ٢٦١ الحركة العلمية والادبية

الاستيراك

- عن سنة بالحاضرة وبلدان المملكة فرنكات ٢٠ | وصولات الاشتراك لا تعتبر الا اذا
- » بلاد شمال افريقيا ٣٠ | كانت ممضاة من امين المال
- » في الخارج ٤٠ | والمخابرات المالية لا تكون الا معه
- يخصم الربع للتلازمة

المجلة الزيتونية

مجلة علمية اوبية اخلاقية

نصرها لاهية من برر كبرى جامع الزيتونة بالعموم

الجزء الخامس | تونس في ذي القعدة عام ١٣٥٥ وفي جانفي عام ١٩٣٧ | المجلد الاول

شهرية وستتها عشرة اشهر

رئيس تحريرها :

محمد المختار بن محمود

المدرس بجامع الزيتونة والمدرسة الصادقية
والحاكم بالمجلس المختلط

امين المال :

محمد الهادي بن القاضي

المدرس بجامع الزيتونة

الادارة :

نهج الباشا رقم ٣٣ بتونس - تليفون ٢٦-٤٩

صاحب المجلة :

محمد الشاذلي بن القايني

المدرس بجامع الزيتونة والخطيب الثاني بجامع
حمودة باشا

مديرها :

الطاهر القصار

المدرس بجامع الزيتونة

المراسلات :

ترد باسم صاحب المجلة بمحل الادارة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحج اكبر مؤتمر ديني اسلامي

فهل فهم المسلمون مغزاه ؟

بقلم رئيس التحرير

ما من شيء جاء به هذا الشريعة الاسلامية الا وفيه من الحكم والفوائد والمصالح الدينية والدنيوية ما لا يقف عند حد .

فهي الشريعة التي لا تبلى جدتها . ولا ينفد معينها . ومهما بعد العهد وتقدم الزمان الا وتظهر للناس آياتها . وتبهرهم معجزاتها وتنكشف لهم اسرارها وتشرق انوارها فتامل ايها الباحث الموفق في اي فرع من فروع الاسلام وفي اي جزئية من جزئياته واهتد بنور الله فيما تقدم عليه من البحث والتأمل فانك لا محالة ترجع وقد ملئ قلبك اجلالا واكبارا لهذا الدين القويم الذي له من كل شيء آية .

وسنحدثك في هذا الفصل عن فريضة من فرائض الاسلام وهي الحج ونذكر لك ما يشتمل عليه من المصالح الدينية والدنيوية وفقنا الله جميعا لادائه : وسهل لنا سبيل الوصول اليه فنقول

الانسان في حياته مغمور في بحور الماديات . مشغول بها . صارف كل وقته وجهده في التحصيل عليها والمباهاة بها . والماديات تبعد الروح عن التلذذ باهم ما خلقت له وهو التفكير في الحياة الاخرى والاتصال بالعوالم العلوية . والوصول الى الحقيقة الكبرى التي هي مطمح انظار العباد المقربين الى الله تلك الحقيقة التي هي الانقطاع الى الله . والاخلاص له في العبادة . والتقرب اليه بانواع الطاعات

والانصراف الى جانب الله . وقصر الرجاء عليه . تلك الحقيقة التي تضمنها الحديث القدسي وافصح عنها ايما افصح وهي قوله كما في صحيح البخاري : (وما تقرب الي عبدي بشيء احب الي مما افترضته عليه . وما يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى احبه . فاذا احبته كنت سمعه الذي يسمع به . وبصره الذي يبصر به . ويده التي يبطش بها . ورجله التي يمشي بها . ولئن سألني لأعطينه . ولئن استعاذني لأعيذنه) فحياتنا المادية بجميع ما فيها من المظاهر تبعثنا عن هذه الحقيقة الكبرى . وتحول بيننا وبين الوصول اليها . مع انها اهم شيء يجب ان نسعى اليه . ونحرص على حصوله فكان من غناية الله بعباده ان فرض عليهم امورا تحول بين النفس وبين الاندفاع في تيار الشهوات المادية وترجعها شيئا فشيئا الى منطقة تلك الحقيقة السامية حتى تكون متهيئة للرجوع الى الجادة المثلى . والاحراز على ذلك الشرف الاسمى

فرض الله الصلاة على عبده . وجعل الانسان في صلاته يناجي ربه . وجعله في سجوده اقرب ما يكون من ربه . فكانت الصلاة بصورتها وبمعناها من انفع ما يعالج به الانسان نفسه ويهيئها لقبول الفتوحات الالهية . ويقربها الى مراتب الكمال ثم لما كانت الحياة المادية متغلبة عن النفس . وكانت شيئا محسوسا . وللمحسوسات تغلب وتطاول على المنشويات . فقد فرض الله تعالى على عباده شيئا اخر لمقامتها . وجعله من جنسها . حتى يكون من مقاومة المثل بالمثل وذلك هو الحج الى بيت الله الحرام

فاذا كان الانسان في حياته قد تعود بالترف والبذخ في العيش والتفنن في انواع الملاذ . والتنويع في اللبس والمأكل والتطيب . والاشتغال بالامور التي فيها قضاء لشهواته وتنفيذ لاغراضه وتعود بالراحة وتباعد عن كل ما فيه تعب لنفسه فقد جاء الحج بمقاومة ذلك كله .

ففيه السفر وركوب البحار واقتحام الاخطار وبذلك تتعود النفس على تحمل الاتعاب . وعدم الاخلاص الى الراحة .

وفيه ترك المخيط من الثياب والاقتصار على ثوبين للتستر بقدر الحاجة . والرضا

بما تيسر من الطعام والشراب . وبذلك تتعود النفس على مفارقة الحضارة التي تميزت في النفس حاسية الاقدام والشجاعة وتألف خشونة العيش وقوة العزيمة .

وفيه البعد عن الوسط الذي يعيش فيه الانسان بمفارقة اقاربه واجبابه وعدم الاشتغال بتلك السفاسف التي كان يشغل بها اوقاته وبذلك يتعود الانسان الاستقلال في رأيه والاعتماد على نفسه

وفيه التبعاد عن فتن الحياة وهوها ومجونها والانصراف الى الله في مكان ليس فيه ما يشغل عن الله . ولا ما يلهي عن ذكره . وبذلك تتعود النفس الطاعة والاخلاص في العمل وصرف الاوقات فيما ينفع

وفيه ظهور الناس على اختلاف طبقاتهم وتباين مراتبهم بمظهر واحد وعلى نمط واحد . وفي صعيد واحد وبذلك يمحي الغرور من النفس وتشفى من داء التعاضم والكبر والرياء .

فكان الحج بما اشتمل عليه من هذه الاعمال والتكاليف انجع دواء يعالج النفوس المريضة . ويصلح من شأنها . ويقاوم ذلك التيار المادي الذي كانت لا تشغل الابه . ويقربها من تلك الحقيقة العظمى

فهذا معنى ما ذكرته من ان الحج فيه معالجة الداء بمثله . لانه عبادة ذات اعمال كل واحد منها يقابل ناحية من نواحي الاعمال المادية الشاغلة للنفوس فيقضي عليها او يهذبها

ومن اجل ما في الحج من هذه المعاني السامية التي قد اكون وفقت الى ذكر بعضها ولم اصل الى كثير منها . اعتنى الشارع بامرله . ونولا بشانه . ورتب على فعله جزاء عظيما وجعله في صف واحد مع الجهاد في سبيل الله

ففي صحيح البخاري عن عمر ابن الخطاب رضي الله عنه انه قال (شدوا الزحال في الحج فانه احد الجهادين)

وفيه عن ابي هريرة قال : (سئل رسول صلى الله عليه وسلم اي الاعمال افضل ؟

قال : ايمان بالله ورسوله . قيل : ثم ماذا ؟ قال : جهاد في سبيل الله . قيل ثم ماذا ؟ قال : حج مبرور (١)

وفيه ايضا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال : (افضل الجهاد حج مبرور)
وفيه ايضا عن ابي هريرة قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول : (من حج لله فلم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته امه) (٢)
هذه فوائد الحج الدينية

فاما فوائد الدنيوية ومقاصد الاجتماعية فالحج اعظم وسيلة لتعارف الشعوب الاسلامية واتصالها ببعضها .

فالمسلمون على تباعد اقطارهم . وتنائي ديارهم . وتشتتهم في جميع انحاء الارض هياً
الله تعالى لهم مؤتمر ادنيا عاماً يجتمعون فيه . فيقع بينهم اولا التعارف الذي دعا اليه
القرآن في قوله (وكذلك جعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم)

(١) معنى قوله حج مبرور اي لم يخالطه اثم . او لم تقع فيه معصية . او لا رياء فيه . ووقع
تفسير الحج المبرور في حديث جابر المروي في مسند احمد ونصه : قالوا يا رسول الله ما بر الحج .
قال أطعم الطعام . وافشاء السلام . لكن هذا الحديث حكموا على اسناده بان فيه ضعفاً

(٢) الرفث بثلاث العين في الماضي والمضارع وافصحها ان يكون من باب نصر معناه الفحش في
القول . وقيل معناه اتيان النساء . والفسوق معناه المعصية . وبقي الجدل لم يذكر في الحديث وهو مذكور
في قوله تعالى (فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج) ومعناه النزاع والتخاصم
مع الرفقاء والمنكاريين . وقوله رجع (كيوم ولدته امه) اي رجع مشابهاً لنفسه في انه يخرج بلا ذنب كما
خرج بالولادة . وهو يشمل الكبائر والصغائر والتبعات . قال ابن حجر وهذا الحديث من ائمة
الشواهد لحديث العباس بن مرداس الذي صرح فيه بتلك الامور . وله شاهد اخر من حديث ابن
عمر في تفسير الطبري اهـ ويجب التنبيه هنا الى امرين الامر الاول ان المراد بالمعاصي التي تغفر بالحج
المعاصي التي بين الله وبين العبد . اما التي تكون ما بين العباد فانها لا يغفرها الا ارجاع الحق او مسامحة
المعتدى عليه . الامر الثاني ان المراد بمغفرة الذنوب التي بين العبد وربه العفو عن اثم تاخيرها لا
اسقاطها بالمرة . لانها حقوق لا تسقط الا بالفعل فائم باخير العبادة المفروضة على العبد يسقط بالحج
اما العبادة نفسها فلا تسقط الا بالفعل . حتى ان من كان مطالباً بصلاة مثلاً ثم حج يجب عليه قضاءها
اثر الحج فاذا اخرها بعده تجدد له اثم اخر . فالحج المبرور يسقط اثم المخالفة لا الحقوق . به على
ذلك شراح البخاري

ثم بعد ذلك التعارف يقع التحدث عن حالة كل شعب من شعوب الاسلام والبحث في تحسينها والنهوض بها الى أعلى مراتب الكمال . وتبسط امال كل شعب وآلامه وتوضع البرامج لتحقيقها ويكون كل شعب متهيئاً لاعانة بقية الشعوب بما في طوقه وبما يقدر عليه هذا هو الذي ينبغي ان يكون عليه المسلمون في الحج . وهذه هي الفرصة التي هيأها الله لهم . فهل انتفع المسلمون بذلك ؟ وهل فهموا هذا المغزى العظيم ؟ وهل نظموا هذا المؤتمر الالاهي كما ينبغي ان ينظم حتى يقع استغلاله والانتفاع به ؟ نستطيع ان نجيب بالنفي عن جميع ذلك . فالمسلمون لم ينتفعوا بهذا المؤتمر الانتفاع المطلوب . ولم يفهم هذا المغزى من الحج الا القليل النادر منهم . ولم يكن امر الحج في حالته الحاضرة منظماً بصورة تمكن من استغلاله وتعين على الانتفاع به .

ويرجع ذلك لعدة اسباب . منها ان المسلمين اذا ذهبوا للحج يبقى كل فريق منهم بعيداً عن الفريق الآخر ولا يتمكن من الاجتماع به والتحدث معه بل ولا يقع حتى اصل التعارف . ومنها ان المسلمين لغاتهم مختلفة فمنهم من يتكلم بالعربية ومنهم من يتكلم بغيرها . والذين يتكلمون بالعربية لهم لهجات مختلفة . والفاظ دخيلة من لغات متعددة . فهم بذلك لا يمكن لهم التفاهم .

ولانحتاج في اقامة الدليل على ذلك الى شيء بعيد . فهذه الممالك الاربعة التي تعرف بالشمال الافريقي (وهي تونس والجزائر وطرابلس الغرب والمغرب الاقصى) على تقاربها من بعضها وتلاصق حدودها لكل واحدة منها لهجة خاصة تخالف لهجة البقية . حتى ان التونسي والجزائري يعسر بينهما التفاهم اذا خرجا عن العربية الفصحى فمن اجل ذلك كان التفاهم بين الحجاج متعذراً او متعسراً . ولكن مقاومة ذلك في غاية السهولة . اذا صحت العزيمة على الانتفاع بهذا المؤتمر العظيم . وامر ذاك موكول الى الحكومة الحجازية التي على راسها ذلك الملك المتبصر العادل الامام عبد العزيز بن السعود . فهي اذا ارادت ذلك امكن لها تنفيذه من غير تعب ولا عناء .

وبما لكل مسلم من الحق في ابداء رأيه والاصداع بما يراه صواباً في تنظيم شؤون الحج . فاني سأتقدم باقتراح يتضمن برنامجاً عملياً مختصراً يتكفل بتنظيم هذا المؤتمر

وتحقيق الاغراض السامية التي يمكن استغلالها منه . ويقع تنفيذها ابتداء من هذا العام حيث لا تزال في الوقت فسحة .

فقول ينبغي ان تكلف حكومة الحجاز هيئة تشرف على الحجاج القادمين من جميع الاقطار . وهذه الهيئة تحصى عدد البلدان التي قدمت منها وفود بقصد الحج وتخطب اهل كل بلد ليختاروا من بينهم اربعة يمثلون تلك البلاد . ويشترط في هؤلاء الاربعة ان يكونوا قادرين على التكلم بالعربية الفصحى - ان امكن ذلك - ثم تعلن بتعيين يوم لانعقاد ذلك المؤتمر ومكانه وساعته ويرأس هذا المؤتمر ملك الحجاز بنفسه فاذا انعقد المؤتمر نودي على كل وفد بانفراد فيسقط للحاضرين حالة المسلمين في بلادهم من جميع النواحي ويعرض عليهم نقط الضعف التي عليها مسلمو تلك البلاد من ناحية الدين او الاجتماع حتى يقع السعي في تداركها كما يتعرض لحالة بلادهم من ناحية الانتاج ويلفت نظر بقية الوفود الى بعض المنتجات التي قد يكون للاطلاع عليها اثر في تحسين الحالة التجارية . وتقوية الارتباط الاقتصادي بين مختلف بلدان الاسلام وليس في ذلك ما يخل بأمر الحج من ناحية كونه عبادة فقه قال المفسرون في قوله تعالى (ليشهدوا منافع لهم) أن المراد بالمنافع الدينية والدينية واعتبر العلماء هذه الآية مرخصة للتجار في الحج وعليه فيكون لهذا المؤتمر نتيجة دينية ودينية

ثم بعد انتهاء المؤتمر يجتمع كل وفد باهل بلادهم بخلاصة ما دار فيه من الابحاث وبذلك تزداد الشعوب الاسلامية اتصالا وتقوى اواصر المودة والتعارف بينها ولا يبقى الاتصال بينها امرا صوريا ظاهريا بدون روح كما هو عليه الحال الآن

هذا رأيي في هذا الامر العظيم عرضته على عموم المسلمين . والذي اعتقد انه سينال رضا الجميع وسيسعى كل واحد منهم في تحقيقه بقدر طاقته لان الدافع الى عرضه عليهم هو المصلحة الكبرى التي اعتقد اننا نحصل عليها بتنظيم هذا المؤتمر على هذا الاسلوب . ان شاء الله وان ظهر للبعض منهم مخالفة في بعض اجراءات في البرنامج الذي عرضته سابقا فليدل كل واحد برأيه وليكن هدفنا جميعا خدمة الاسلام وترفع شان اهله بما بقي في طوقنا من الاعمال وعلى الله بلوغ الآمال

محمد المختار بن محمود

القرآن الكريم

دروس التفسير

لصاحب الفضيلة الاستاذ الاكبر الشيخ سيدي محمد الطاهر ابن عاشور شيخ الاسلام المالكي

المقدمة الثالثة في التفسير

بغير المأثور وبالرأي وبالباطن والاشارة

-٢-

واما الجواب عن الشبهة التي نشأت من الآثار المروية في التحذير من تفسير القرآن بالرأي فمرجه الى احد خمسة وجوه اولها ان المراد بالرأي هو القول عن مجرد خاطر دون استناد الى نظر في ادلة العربية ومقاصد الشريعة وتصاريدها وما لا بد منه من معرفة الناسخ والمنسوخ وسبب النزول فهذا لا محالة ان اصاب فقد اخطأ في سورة بلا علم لانه لم يكن مضمون الصواب كقول المثل رمية من غير رام . وهذا كمن فسر الم . ان الله أنزل جبريل على محمد بالقرآن فانه لا مستند لذلك واما ما روي عن الصديق رضي الله عنه فذلك من الورع خشية الوقوع في الخطأ في كل ما لم يقيم له فيه دليل او في مواضع لم تدع الحاجة الى التفسير فيها الا ترى انه سئل عن الكلاله في آية النساء فقال : اقول فيها برأبي فان كان صوابا فمن الله وان كان خطأ فمني ومن الشيطان الخ وعلى هذا المحمل ما روي عن الشعبي وسعيد رحمهما الله تعالى اي انهم تباعدوا عما يوقع في ذلك ولو على احتمال بعيد مبالغه في الورع ودفع الاحتمال الضعيف والا فان الله تعالى ما تعبدنا في مثل هذا الا ببذل الوسع مع ظن الاصابة

ثانيها - ان لا يتدبر القرآن حق تدبره فيفسره بما يخطر له من باديء الرأي دون احاطة بجوانب الآية ومواد التفسير مقتصرأ على بعض الادلة دون بعض كان يعتمد على ما يبدو من وجه في العربية فقط كمن يفهم قوله تعالى « ما اصابك من حسنة فمن الله » الآية على ظاهر معناها فيقول ان الخير من الله والشر من فعل الانسان ويقطع النظر عن الادلة الشرعية التي تقتضي ان لا يقع الا ما اراد الله غافلا عما سبق من قوله تعالى « قل كل من عند الله » (١) وان يعتمد على ما يبدو له من حكم شرعي فيقطع النظر عن اللغة كتفسير بعض الفقهاء قوله تعالى « فصل لربك وانحر » انه وضع احدي اليدين على الاخرى في الصلاة تحت النحر فوق الصدر مع ان اللغة لا تساعد عليه والالليل صدر اذا وضع يده على صدره ورأس اذا وضعها على رأسه . او بما يبدو من ظاهر اللغة دون استعمال العرب كان يقول في قوله تعالى « وآتيناهم الناقة مبصرة » فيفسر مبصرة بانها ذات بصر لم تكن عمياء فهذا من الرأي المذموم لفساده

ثالثها - ان يكون له ميل الى نزعة او مذهب او نحلة فيتناول القرآن على وفق رأيه ويصرفه عن المراد ويرغمه على تحمله ما لا يساعد عليه المعنى المتعارف فيجر شهادة القرآن لتقرير رأيه ويمنعه عن فهم القرآن حق فهمه ما قيد عقله من التعصب عن ان يجاوز فلا يمكنه ان يخطر بباله غير مذهبه حتى ان لمع له بارق حق وبدا له معنى يباين مذهبه حمل عليه شيطان التعصب حملة وقال كيف يخطر هذا ببالك وهو خلاف معتقدك كمن يعتقد من الاستواء على العرش التمكن والاستقرار فان خطر له ان معنى قوله تعالى « القدوس » انه المنزلة عن كل صفات المحدثات حجبته تقليده عن ان يتقرر ذلك في نفسه ولو تقرر ما تواصل فهمه فيه الى كشف معنى ثان او ثالث ولكنه يسارع الى دفع ذلك عن خاطره لمناقضته مذهبه وجود الطبع على الظاهر مانع من التوصل

(١) هذا التمثيل للغزالي على احد تفسيرين والمثال يكفي فيه الفرض وأذكر ان ابن العربي في

العواصم فسر قوله تعالى « ما اصابك من حسنة فمن الله » انه جرى على معنى التعليم للتأديب مع الخالق وقوله « كل من عند الله » جرى مجرى بيان الحقيقة فانظره

للفور . مثال ذلك من فسر من الشيعة ان علينا للهدى . ان ذلك اسم علي مضاف لضمير
الجلالة فهذا يمشي مع ما يصلح له الرسم دون النطق . وكذا تفسير المعتزلة . الى ربها
ناظرة . بمعنى انها تنتظر نعمة ربها على ان . الى واحد الآلاء مع ما في ذلك من الخروج
عن الظاهر وعن المأثور وعن المقصود من الآية . وروي ان ابا عبد الله الشيعي داعية
العبيدين لما كان انتصاره بمظاهرة قبيلة كتامة غير قوله تعالى « كتم خير امة اخرجت
للناس » كتامة خير امة اخرجت للناس وقالت البيانية في قوله تعالى « هذا بيان للناس »
انه بيان ابن سمعان كبير مذهبهم . وكانت المنصورية اصحاب ابي منصور الكسف
يزعمون ان المراد من قوله تعالى « وان يروا كسفا من السماء ساقطا يقولوا سحاب
مركوم » على معنى ان الكسف نزل من السماء . وهذا ان صح عنهم ولم يكن من
ملصقات اعدائهم فهو تبديل للقرآن ومروق

الرابع - ان يفسر القرآن برأي مستند الى ما يقتضيه اللفظ ثم يزعم ان ذلك هو
المراد دون غيره لما في ذلك من التضييق على المتأولين

الخامس - ان يكون القصد من التحذير أخذ الحيلة في التدبر والتأويل ونبد
الشرع الى ذلك وهذا مقام تفاوتت العلماء فيه واشتد الغلوفي الورع ببعضهم حتى
كان لا يذكر تفسير شيء غير عازيه لغيره . وكان الاصمعي لا يفسر كلمة من العربية
اذا كانت واقعة في القرآن . ذكر ذلك في المزهرة . فابي ان يتكلم في أن سرى واسرى
بمعنى واحد لان اسرى ذكرت في القرآن . ولا في ان عصفت الريح واعصفت بمعنى
لأنها في القرآن وقال الذي سمعت في معنى الخليل انه اصفى المودة واصمها ولا أزيد فيه
شيئا لانه في القرآن اه

فهذا ضرب من الورع يعتري بعض الناس لحوف وانه قد يعتري كثيرا من اهل
العلم والفضل وربما تطرق الى بعضهم في بعض أنواع الاحوال دون بعض فتجد من
يعتريه ذلك في العلم ولا يعتريه في العمل وقد تجد العكس

واذ قد تقصينا مشارات التفسير بالرأي المذموم وبيننا لكم الاشباه والامثال بما لا

يبقى معه للاشتباه من مجال فلا نجاوز هذا المقام ما لم ننبهكم الى طائفة التزمت تفسير القرآن بما يوافق هواها وصرفوا الفاظ القرآن عن ظواهرها بما سموه الباطن وزعموا ان القرآن انما نزل متضمنا لكنايات ورموز عن اغراض واصل هؤلاء طائفة من غلاة الشيعة عرفوا عند اهل العلم بالباطنية فلقبوههم بالوصف الذي عرفوهم به وهم يعرفون عند المؤرخين بالاسماعيلية لانهم ينسبون مذهبهم الى جعفر بن اسماعيل الصادق ويعتقدون امامته وعصمته بعد ابيه بالوصاية ويرون ان لا بد من امام هدى من آل البيت هو الذي يقيم الدين ويبين مراد رب العالمين ولما توقعوا ان يحتاجهم العلماء بادلة القرآن والسنة ورأوا ان لا محيص لهم من تاويل تلك الحجج التي تقوم في وجه بدعتهم وانهم ان خصوها بالتاويل وصرف اللفظ الى الباطن اتهمهم الناس بالتعصب والتحكم فرأوا صرف جميع القرآن عن ظاهرة بناء على ان القرآن رموز لمعان خفية في صورة الفاظ تفيد معاني ظاهرة ليستغل بها عامة المسلمين وزعموا ان ذلك شأن الحكماء فمذهبهم مبني على قواعد الفلسفة السفسطائية ومذهب التناسخ والحلولية فهو خليط من ذلك ومن طقوس الديانات اليهودية والنصرانية وبعض طرائق الفلسفة ودين زرادشت وعندهم ان الله يحل في كل رسول وامام وفي الاماكن المقدسة وانه يشبه الخاق تعالى وتقدس وكل علوي يحل فيه الاله وتكلفوا لتفسير القرآن بما يساعداته الاصول التي أسسوها . ولهم في التفسير تكلفات ثقيلة منها قوهم ان قوله تعالى « وعلى الاعراف رجال » ان جبلا يقال له الاعراف هو مقر اهل المعارف الذين يعرفون كلا بسيماهم . وان قوله تعالى (وان منكم الا واردها) اي لا يصل احد الى الله الا بعد جواز على الاراء الفاسدة اما في ايام صباه او بعد ذلك ثم ينجي الله من يشاء وان قوله تعالى « اذهب الى فرعون انه طغى » اراد فرعون القلب . وقد تصدى للرد عليهم الغزالي في كتابه الملقب بالمستظهر . وقال اذا قلنا بالباطن فالباطن لا ضبط له بل تتعارض فيه الخواطر فيمكن تنزيل الآية على وجوه شتى يعني والذي يتخذونه حجة لهم يمكن ان نقلبه عليهم وندعي انه باطن القرآن لان المعنى الظاهر هو الذي لا يمكن اختلاف الناس فيه لاستناده للغة

الموضوعة من قبل واما الباطن فلا يقوم فهم احد فيه حجة على غيره اللهم الا اذا زعموا انه لا يتلقى الامن الامام المعصوم ولا اخالهم الاقائلين ذلك ويؤيد هذا ما وقع في بعض قراطيسهم قالوا (انما ينتقل الى البدل مع عدم الاصل والنظر بدل من الخبر فان كلام الله هو الاصل فهو خلق الانسان وعلمه البيان والامام هو خليفته ومع وجود الخليفة الذي يبين قوله فلا ينتقل الى النظر اه) وبين ابن العربي في العواصم شيئا من فضائح مذهبهم بما لاحاجة الى التطويل به هنا فان قلت فقد روي : ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان للقرآن ظهرا وبطنا وحدا ومطلعا وعن ابن عباس انه قال ان للقرآن ظهرا وبطنا قلت لم يصح ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم بله المروي عن ابن عباس فمن هو المتصدي لروايته عنه ! على انهم ذكروا من بقية كلام ابن عباس انه قال : فظهره التلاوة وبطنه التأويل فقد اوضح مراده ان صح عنه بان الظاهر هو اللفظ والبطن هو المعنى . ومن تفاسير الباطنية تفسير القاشاني وكثير من اقوالهم مبثوث في رسائل اخوان الصفاء . اما ما يتكلم به اهل الاشارات من الصوفية في بعض آيات القرآن من معان لا تجري على الفاظ القرآن ظاهرا ولكن بتأويل ونحوه فينبغي ان تعلموا انهم ما كانوا يدعون ان كلامهم في ذلك تفسير للقرآن بل يعنون ان الآية تصلح للتمثل بها في الغرض المتكلم فيه وحسبكم في ذلك انهم سموها اشارات ولم يسموها معاني فبذلك فارق قولهم قول الباطنية والعلماء الحق فيها مذهبان . فالغزالي يرى انها مقبولة قال في كتاب العلم من الاحياء : اذا قلنا في قوله صلى الله عليه وسلم « لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولا صورة » فهذا ظاهره واضح واشارته ان القلب بيت وهو مهبط الملائكة ومستقر آثارهم والصفات الرديئة كالغضب والشهوة والحسد والحقد والعجب كلاب نابحة في القلب فلا تدخله الملائكة وهو مشحون بالكلاب ونور الله لا يقذفه في القلب الا بواسطة الملائكة فقلب كهذا لا يقذف فيه النور . قال ولست اقول ان المراد من الحديث بلفظ البيت القلب وبالكلب الصفة المذمومة ولكن أقول هو تنبيه عليه وفرق بين تغير الظاهر للباطن وبين التنبيه على البواطن من ذكر الظواهر فبهذا الدقة

فارق نزعة الباطنية ومثل هذا قريب من تفسير لفظ عام في آية بخاص من جزئياته كما وقع في كتاب المغازي من صحيح البخاري عن عمرو بن عطاء في قوله تعالى «الم تر الى الذين بدلوا نعمة الله كفرا» قال هم كفار قريش ومحمد نعمة الله «واحلوا قومهم دار البوار» الناز يوم بدر • وابن العربي في العواصم صرح بابطال هذه الاشارات كلها حتى انه بعد ان ذكر نحلة الباطنية وذكر رسائل اخوان الضفاء اطلق القول في ابطال ان يكون للقرآن باطن غير ظاهرة وحتى انه بعد ان نوه بالثناء على الغزالي في تصديه للرد على الباطنية والفلاسفة قال «وقد كان ابو حامد بدرا في هالة الليالي • وعقدا في لبة المعالي • حتى اوغل في التصوف • واكثر معهم التصرف • فخرج عن الحقيقة وحاد في اكثر اقواله عن الطريقة •

وعندي انها لا تعدو واحدا من ثلاثة انحاء • الاول ما كان يجري فيه معنى الآية مجرى التمثيل لحال شبيه بذلك المعنى كما يقولون مثلاً ومن أظلم ممن منع مساجد الله ان يذكر فيها اسمه • انه اشارة للقلوب لانها مواضع الخضوع لله تعالى اذ بها يعرف فتسجد له القلوب بفناء النفوس • ومنعها من ذكر اسمه هو الحيلولة بينها وبين المعارف الدنية وسعي في خرابها بتكديرها بالتعصبات وغلبة الهوى فهذا يشبه ضرب المثل لحال من لا يزكي نفسه بالمعرفة ويمنع قلبه ان تدخله صفات الكمال الناشئة عنها بحال مانع المساجد ان يذكر فيها اسم الله وذكر الآية عند تلك الحالة كالنطق بلفظ المثل في نحو • الصيف ضيعت اللبن • ومن هذا قولهم في حديث «لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب» كما تقدم عن الغزالي • الثاني ما كان من نحو التفاؤل فقد يكون للكلمة معنى يسبق من صورتها الى السمع هو غير معناها المراد وذلك من باب انصراف ذهن السامع الى ما هو المهم عنده والذي يجول به فكره وهذا كمن قال في قوله تعالى «من ذا الذي يشفع» من ذل ذي « اشارة للنفس يصير من المقربين الشفعاء فهذا ياخذ صدى موقع في السمع ويتاوله على ما شغل به قلبه ورأيت الشيخ محي الدين يسمي هذا النوع سماعا ولقد أبدع • الثالث عبر ومواعظ وشأن اهل النفوس اليقظي ان ينتفعوا من كل شيء وياخذوا

الحكمة حيث وجدوها فما ظنك بهم اذا قرأوا القرآن وتدبروا فاتعظوا بمواعظه فاذا أخذوا من قوله تعالى « فعصى فرعون الرسول فأخذناه أخذاً ويلاً » اقتبسوا ان القلب الذي لم يمثل رسول المعارف العليا تكون عاقبته وبالاً . ومن حكاياتهم في غير باب التفسير ان احداً من برجل يقول لآخر : هذا العود لا ثمرة فيه فلم يبق صالحاً الا للنار فجعل يبكي ويقول : اذا فالقلب غير المشعر لا يصلح الا للنار . قالوا ورأى بعض الصوفية ثورين يمشيان فوق فاحدهما يحك جملته فوق الآخر فقال : هكذا تكون آداب الصحبة الى نحو ذلك . فنسبة الاشارة الى لفظ القرآن مجازية لانها انما تشير لمن استعدت عقولهم وتدبرهم في حالة من الاحوال الثلاثة ولا ينتفع بها غير اولئك فلما كانت آيات القرآن قد أنارت تدبرهم وأثارت اعتبارهم نسبوا تلك الاشارة للاية فليست تلك الاشارة هي حق الدلالة اللفظية أو الاستعمالية حتى تكون من لوازم اللفظ وتوابعه كما قد تبين . وكل اشارة خرجت عن حد هذه الثلاثة الاحوال الى ما عداها فهي تقترب الى قول الباطنية رويداً رويداً الى أن تبلغ عين مقالاتهم وقد بصرناكم بالحد الفارق بينهما فاذا رأيتم اختلاطه فحققوا مناطه وفي ايديكم فيصل الحق فدونكم اختراطه . وليس من الاشارة ما يعرف في الاصول بدلالة الاشارة وفحوى الخطاب وفهم الاستغراق من لام التعريف في المقام الخطابي ودلالة التضمن والالتزام . كما اخذ العلماء من تنبيهات القرآن استدلالاً لمشروعية اشياء كاستدلالهم على مشروعية الوكالة من قوله تعالى « فابعثوا احداً منكم بورقكم هذا » ومشروعية الضمان من قوله « ونا به زعيم » ومشروعية القياس من قوله « لتحكم بين الناس بما اراك الله » ولا ما هو بالمعنى المجازي نحو يا جبال اوبي معه . وقال لها والارض ايتينا طوعاً او كرها قالتا ايتينا طائعين . ولا ما هو من تنزيل الحال منزلة المقال نحو وان من شيء الا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم لان جميع هذا مما قامت فيه الدلالة العرفية مقام الوضعية واتحدت في إدراكه افهام اهل العربية فكان من المدلولات التبعية



الحديث الشريف

شرح حديث موسى والخضر المنشور نصه بالجزء الاول

بقلم العلامة الشيخ محمد البشير النيفر الاستاذ بجامعة الزيتونة

- ٣ -

وقوله في الحديث : هو اعلم منك تلخص ما يتعلق به في مبحثين الاول في صفة الخضر عليه السلام من نبوة او غيرها والثاني في العلم الذي فضل به على رسول الله وكنيته موسى عليه الصلاة والسلام . اما المبحث الاول فخلاصة القول فيه ان القاضي عياضا حكى اختلاف العلماء في نبوة الخضر وولايته ومن القائلين بنبوته كما في شرح النووي على صحيح مسلم القشيري وكثير من اهل العلم وعزالا القرطبي في تفسيره الى الجمهور وعلى ولايته اتفاق الصوفية عدا الشيخ محيي الدين بن عربي . وحكاها الشيخ ابن المبارك في الابريز عن الشيخ الدباغ . وقيل انه ملك حكاها الماوردي قلت . وهو باطل قطعا ومن اظهر ما يرد ما جاء في حديث الباب « فمرت بهما سفينة فكلموهم ان يحملوهما فعرف الخضر فحملوهما بغير نول » وهل يعرف البشر الملائكة عليهم الصلاة والسلام الا ان يزيد هذا القائل الطين بلة بدعوى ان اهل السفينة ملائكة ايضا تصوروا بصورة البشر . ثم القائلون بنبوته اختلفوا في رسالته فيكون غاية ما فيه من الاقوال اربعة (١) انه نبي مرسل (٢) انه نبي غير مرسل (٣) انه ولي (٤) انه ملك . واجمع ما رايت في الاحتجاج لنبوته ما ذكره الرازي وحاصل قوله في ذلك يرجع الى ستة ادلة الاول قوله تعالى « آتينا رحمة من عندنا » والرحمة هي النبوة لقوله تعالى « اهلهم يقسمون رحمة ربك » وقوله « وما كنت ترجو أن يلقى اليك الكتاب إلا رحمة من ربك » والمراد من هذا الرحمة النبوة قال الرازي ولقائل ان يقول : نسلم ان كل نبوة رحمة

ولكن لا نسلم ان كل رحمة نبوة . قلت وهو كلام سديد ولو كانت كل رحمة نبوة
لكانت النبوة في كل شيء فقد قال الله تعالى « ورحمتي وسعت كل شيء » وقال « الذين
يحملون العرش ومن حوله يسبحون بحمد ربهم ويؤمنون به ويستغفرون للذين
آمنوا ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلماً » ولكان المؤمنون سألوا النبوة بسؤالهم
الرحمة فيما حكاها الله عنهم بقوله « واعف عنا واغفر لنا وارحمنا » والحجج من هذا
المعنى كثيرة . واني أرى ان من أكبر أسباب الغلط الذي يقع فيه بعض المفسرين أحياناً
أن تجيء الكلمة في كتاب الله في آية من آياته لمعنى فيحملها من يحملها على ذلك المعنى
حيثما وقعت . الدليل الثاني قوله تعالى « وعلمنا من لدنا علماً » اذ هو يقتضي
ان التعليم بدون واسطة معلم وذلك لا يكون الا بالوحي . ورد ايضا بان العلوم
الضرورية تحصل ابتداء من عند الله وذلك لا يدل على النبوة . قلت . حكى الامام
الرازي أثناء كلامه على هذه الآيات ان للغزالي رسالة في اثباته ووددنا لو أتاح الله لنا
الاطلاع عليها فوجدنا فيها ما يرى العلة . ويرد الغلة . فالامام الغزالي من أهل العلم
اللدني فيما نظن فهو يكتب ما يكتب عن وجدان . ويسطر ما يسطر عن مشاهدة
وعيان . وقد يسر الله أن نرى فيه كلمات نافعة فدونكها وربنا الرحمان المستعان .
قال شيخ الاسلام الهروي في منازل السائرين في الكلام على تقسيم العلم إلى ثلاث
درجات ما نصه : الدرجة الثالثة علم لدني إسناداً وجوداً وإدراكه عيانه ونفعه حكمه
ليس بينه وبين الغيب حجاب اه قال المحقق ابن القيم في شرحه : يشير القوم بالعلم
اللدني الى ما حصل للعبد بغير واسطة بل الهام من الله تعالى وتعريف منه لعبده كما
حصل للحضر عليه السلام بغير واسطة موسى قال الله تعالى « آتينا رحمة من عندنا
وعلمنا من لدنا علماً » وفرق بين الرحمة والعلم وجعلهما من عندنا ومن لدنه اذ لم ينلها
على يد بشر . وكان من لدنه اخص وأقرب مما عندنا . ولهذا قال تعالى « وقل رب ادخلني
مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق وأجعل لي من لدنك سلطاناً نصيراً » وهو نصره
الذي أيداه . والذي من عندنا نصره بالمؤمنين قال تعالى « هو الذي أيدك بنصره
وبالمؤمنين » . والعلم اللدني ثمرة العبودية والمتابعة والصدق مع الله والاخلاص له وبذل

الجهد في تلقي العلم من مشكاة رسوله من كتابه وسنة رسوله وجمال الانقياد له فيفتح له من فهم الكتاب والسنة بأمر يخصه به كما قال علي بن ابي طالب رضي الله عنه وقد سئل هل خصكم رسول الله صلى الله عليه وسلم بشيء دون الناس فقال : لا والذي فلق الحبة وبرأ النسمة . الا فهما يؤتياه الله عبدا في كتابه . فهذا هو العلم اللدني الحقيقي . واما علم من أعرض عن الكتاب والسنة ولم يتقيد بهما فهو من لدن النفس والشيطان فهو لدني ولكن من لدن من ؟ وانما يعرف كون العلم لدنيا رحانيا بموافقته لما جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم عن ربه عز وجل فالعلم اللدني نوعان . لدني رحاني . ولدني شيطاني والمحك هو الوحي ولا وحي بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم . واما قصة الخضر مع موسى فالتعلق بها في جواز الاستغناء عن الوحي بالعلم اللدني الحاد وكفر مخرج عن الاسلام موجب لاراقة الدم . والفرق ان موسى لم يكن مبعوثا الى الخضر ولم يكن الخضر مأمورا بمتابعته ولو كان مأمورا بها لوجب عليه ان يهاجر مع موسى ويكون معه ولهذا قال له : انت موسى بني اسرائيل . قال نعم ومحمد صلى الله عليه وسلم مبعوث الى جميع الثقلين برسالة عامة للجن والانس في كل زمان . فمن ادعى انه مع محمد صلى الله عليه وسلم كالخضر مع موسى او جوز ذلك لاحد من الامة فليجدد اسلامه ويتشهد شهادة الحق فانه مفارق لدين الاسلام بالكيفية فضلا عن ان يكون من خاصة اولياء الله وانما هو من اولياء الشيطان وخلفائه ونوابه . وهذا الموضع مقطوع ومفرق بين زنادقة القوم وبين اهل الاستقامة منهم . الدليل الثالث . قول موسى عليه السلام هل أتبعك على ان تعلمني مما علمت رشدا . والنبي لا يتبع غير النبي في التعليم قال الرازي وهذا ايضا ضعيف لان النبي لا يتبع غير النبي في العلوم التي صار باتباعها نبيا اما في غير تلك العلوم فلا . الرابع . ان ذلك العبد اظهر الترفع على موسى حيث قال له : وكيف تصبر على ما لم تحط به خبرا . واما موسى فانه اظهر له التواضع حيث قال له لا عصي لك امرا وكل ذلك يدل على ان ذلك العالم كان فوق موسى ومن لا يكون نبيا لا يكون فوق النبي وهذا ايضا ضعيف لانه يجوز ان يكون غير النبي فوق النبي في علوم لا تتوقف نبوته عليها . الخامس قوله في اثناء القصة « وما فعلته عن

امري » ومعناه فعلته بوحي من الله وهذا ايضا دليل ضعيف وضعفه ظاهر . قلت : ولعل وجه الضعف الذي يعنيه الرازي انه يجوز ان يكون فعله عن الهام ويشرحه ما جاء في الابريز ان الشيخ ابن المبارك قال للشيخ عبد العزيز : القائلون بنبوته يستدلون بقوله تعالى « وما فعلته عن امري » فقال والاولياء لا يفعلون شيئا الا بامر الله وليس ذلك بنبوته ولا رسالة . . . ولعله ينوي بامر الله الالهام ونحوه . ولكن الاولياء لا يفعلون شيئا الهاما حتى يشهد له الشرع . والظن الذي يكاد يكون يقينا ان هذا مما لا تختلف الشرائع فيه السادس - ما روي ان موسى عليه الصلاة والسلام لما وصل اليه قال السلام عليك قال وعليك السلام يا بني بني اسرائيل فقال موسى عليه السلام : من عرفك هذا ؟ قال : الذي بعثك الي . قالوا وهذا يدل على انه انما عرف ذلك بالوحي والوحي لا يكون الامع النبوة . . . وتقاتل ان يقول . لم لا يجوز ان يكون ذلك من باب الكرامات والالهام . هذا ما اورده الامام الرازي من الادلة على نبوته . والذي يظهر لهذا العاجز ان اصح ما يتعلق به في نبوته قوله تعالى فيما حكاه عنه « وما فعلته عن امري » وكونه فعل ذلك عن الهام بعيد . فان الالهام ليس بحجة شرعية . واحتمال ان يكون حجة في الشريعة التي يتبعها الخضر حتى يتم القول بولايته بعيد . قال الشيخ الالوسي : والمنصور ما عليه الجمهور « اي من القول بولايته » وشواهد من الآيات والاعخبار كثيرة وبمجموعها يكاد يحصل اليقين . والله در الحافظ ابن حجر في اقتصاره على هذا الدليل ويليه قوة وظهورا خطاب الخضر لموسى عليهما الصلاة والسلام . اذ ليس هو خطاب واحد من آحاد البشر لكليم الله ورسوله . واما المبحث الثاني . فحاصل قولنا فيه ان الخضر عليه السلام اوحى الله في شأنه الى موسى صلى الله عليه وسلم انه أعلم منك . وليس ما ظهر في المسائل الثلاث هو غاية ما كان يعلمه الخضر لقوله صلى الله عليه وسلم ان الله عليه السلام يرحم الله موسى لو ددنا او صبر حتى يقص علينا من امرهما . نعم ما ظهر من آيات علمه كان متعلقا بحقائق تلك الاشياء الثلاثة . ولم يكن موسى عليه الصلاة والسلام يعلم مثل ذلك ولذا كان ينكر على الخضر فعله وليس هو أعلم من موسى بكل شيء بدليل ما جاء في الحديث : يا موسى اني على علم من علم الله علمنيه لا تعلمه انت وانت على

علم علمكمه الله لا اعلمه . ولكن يبقى النظر بعد هذا في أي العلمين أفضل . قال شهاب الدين القرافي في الفرق الثالث عشر بعد المائة من فروقه المعقود لقاعدة التفضيل بين المعلومات : القاعدة العاشرة التفضيل بشرف المتعلق كتفضيل العلم المتعلق بذات الله تعالى وصفاته على غيره من العلوم كتفضيل علم الفقه على الطب لتعلقه برسائل الله تعالى واحكامه انتهى المراد منه . واذا كانت العلوم يفضل بعضها بعضا بشرف المتعلق وهي قضية ظاهرة معقولة فلننظر في متعلق علم موسى وعلم الخضر ايهما افضل . اما علم الخضر فقد تعلق بحقائق تلك الاشياء واما علم موسى فقد تعلق بظواهرها فحسب والتفاوت ظاهر بين ما تعلق بالظواهر وما تعلق بالحقائق ولكن هذا لا يثمر ان يكون الخضر أفضل من موسى . بل الذي يؤخذ من كتاب الله ان الفضل للكليم . ذلك ان الله أخبرنا في كتابه العزيز انه اصطفى موسى على الناس برسالاته وبكلامه وانه كتب له في الألواح من كل شيء موعظة وتفضيلا لكل شيء . وليس في كتاب الله تعالى إثبات شيء من هذا للخضر . واين المختلف في نبوته من المتفق على رسالته المعداد من اولي العزم من الرسل صلاة الله وتسليمه عليهم اجمعين . ثم ما انفرد الخضر بعلمه يقابله ما انفرد الكليم بعلمه حسبما اعترف به الخضر ونطق به الحديث . وللشيخ عبد العزيز الدباج كلام في هذا الموضوع نقله عنه الشيخ ابن المبارك في الابريز رايت من المناسب نقله واصله في تفضيل الولي العارف على الولي المكاشف قال : فالكبير يقوى في مشاهدة الحق سبحانه ويضعف في مشاهدة الخلق والصغير بالعكس . . . وعلى هذا يخرج ما وقع بين سيدنا الخضر وسيدنا موسى مما قصه الله تعالى في كتابه العزيز من امر السفينة والغلाम والجدار فان علم ذلك انما غاب عن سيدنا موسى عليه السلام لانه في مشاهدة الحق فعدم علمه بذلك هو غاية الكمال ومثاله مع الخضر في ذلك كمثل عبيد للملك اما احدهما فجعله الملك جليسا له لاشغل له الا الوقوف بين يدي الملك اذا خرج خرج معه واذا دخل دخل معه واذا أكل أكل معه واذا شرب شرب معه واذا تحدث تحدث معه والعبد الآخر ممكنه الملك من التصرف في رعيته فيخرج لرعيته وينفذ فيهم امر الملك ويتحدث معهم في امورهم وما يصلح احوالهم وربما غاب عن الملك الغيبة الطويلة لتنفيذ بعض الامور . فلا يشك ان العبد الاول اقرب الى الملك واعرف باسرار ذاته من الثاني اه باختصار

الفتاوى والفتاوى

حكم ختان البالغ والمراهق

بقلم صاحب الفضيلة الشيخ سيدي محمد العزيز جعيط
المفتي المالكي والاستاذ بالجامع الاعظم

الحمد لله على هدايته وتوفيقه . والصلاة والسلام على رسوله الداعي الى الحق الموضح لطريقه .
وعلى آله وصحبه الحافظين لدينه القائمين بنشره وتحقيقه .

وبعد فقد كان ورد علي من المجلة الزيتونية سؤال : فيما اقتضته فتوى فضيلة شيخ الازهر من
جواز الختان للبالغين من الرجال . واستشكل ذلك بان الختان سنة وكشف العورة ممنوع . وعدم ارتكاب
المحرم لفعل السنة مما اطبقت عليه كتب الاصول والفروع . فاجبت عنه بان نظر العورة للمصلحة
مباح . ليس فيه من جناح . وألمعت الى ان الابي في شرح مسلم افصح به اي افصح . فاثار هذا الجواب
في بعض الاوساط العلمية لقطا . فتوقف بعض واعتقد اخر اني ارتكبت فيما اجبت غلطا . فراجعني
بعض فضلاء الشيوخ المشهورين بالالمية . ممن بيني وبينه اوثق الروابط الودية . وذكر لي ان الشيخ
النفراوي في شرح الرسالة صرح بان البالغ يطلب منه الختان اذا قدر على مباشرته بنفسه والا سقط
عنه الطلب لحرمه كشف عورته لغيره من الرجال . فاجبته بان اطباق علماء المذهب على الاطلاق في
الطلب يقتضي رمي ذلك التقييد في فيافي الاهمال . ثم اطلعت بعد هذه المراجعة باربع ليال . على
كتابة في جريدة الزهرة الغراء تحت عنوان حكم الختان بعد البلوغ جزم فيها صاحبها المفضل بصحة
الاشكال . وبين ان الفتوى المدرجة في المجلة الزيتونية لا تصح بحال . اذ ما سطره العلماء النفراوي
والصعيدي والصاوي بنادي على ما بها من الاخلال . وتعجب من الفتوى بغير ما جلبه من الانتقال .
وحق لهذا الفاضل ان يساوره العجب . اذ الكتب التي نقل منها تنظر الى الطلبة وينظرون اليها من
كتب . فدعاني ذلك الى تحريك اليراع . واستبدال الاطناب بالايجاز والافصاح بالامع . عسى ان
اكشف عن المسالة القناع . بما يكون فيه لآخواننا الفضلاء وابنائنا الاعزاء ان شاء الله تمام الاقناع .
وحررت في الغرض نظرات نافعة وشذرات من كلام الائمة جامعة لامعه . والله المسئول ان يعصمنا
من الزلل . في القول والعمل . انه السميع المجيب

مقدمة

ينبغي ان تصدر المسألة بمقدمة توضح المرام وترفع عن المسألة الابهام وهي ان الله تعالى وضع عنا في التكليف لسابق لطفه وكامل رحمته الحرج الخارج عن المعتاد وهو المعتن علينا به في قوله يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر وفي قوله وما جعل عليكم في الدين من حرج وجعل عروض هذا الحرج للتكليف في بعض الاحوال مستتبعا للترخيص والتيسير واباحة ما هو محظور لولا العارض المذكور كالفطر في رمضان للهرض واكل الميتة للمضطر وبملاحظة هذه القاعدة الاصلية المسلمة نعلم ان الشارع لما كلف الناس بالاختتان كلفهم به على وجه لا يرهقهم فيه حرج خارج عن المعتاد في امثاله وذلك باباحة ان يتولى مباشرته غير المختن وهو الختان اذ تكليف الانسان ان يباشر بيده ختن نفسه تكليف بما فيه حرج خارج عن المعتاد على ما يشهد به الوجدان فلا بدء اذا كان موردا للترخيص واباحة ختن الرجل غيره المستلزم الاطلاع على عورته ولا ينبغي ان يتوهم قصر الاباحة على ما قبل البلوغ ومراهقته لوجوه. الاول ان الشارع لما لم يجعل للختان غاية بسن محدود يسقط عنده الطلب علما انه مطلوب في جميع الاحوال لا يختص بما قبل البلوغ فلا يكون البلوغ موجبا للسقوط ولا مانعا من الترخيص الثاني امره صلى الله عليه وسلم الكافر الذي اسلم ولم يكن محتنا بازالة شعر الكفر عنه والاختتان والحديث وان تكلم فيه من جهة السند لكن قد استدل به على وجوب الختان. الثالث ما روي عن سعيد ابن جبير قال سئل ابن عباس مثل من انت حين قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انا يؤمئذ محتون وكانوا لا يختنون الرجل حتى يدرك رواه البخاري والادراك البلوغ. الرابع ما ذكره الشيخ في النوادر قال روي ان ابراهيم ختن اسماعيل ابن ثلاث عشرة سنة واسحاق ابن سبعة ايام. الخامس نصوص ائمة المذاهب الشافعية والحنفية والمالكية فاما الشافعية القائلون بوجوب الختان فانهم لا يسقطونه بحال ويرون ان وجوبه بعد البلوغ ويبيحون للرجل ان يختن غيره وان اطلع على عورته ففي شرح النووي على مسلم في كتاب الطهارة صفحة ١٤٨ من الطبعة المنيرية ج ٣ عند الكلام على حديث نخس من الفطرة ما نصه : اما تفصيلها فالختان واجب عند الشافعي وكثير من العلماء وسنة عند مالك واكثر العلماء وهو عند الشافعي واجب على الرجال والنساء جميعا والصحيح من مذهبا الذي عليه جمهور اصحابنا ان الختان جائز في حال الصغر ليس بواجب ولنا وجه انه يجب على الولي ان يختن الصغير قبل بلوغه ووجه انه يحرم ختانه قبل عشر سنين واذا قلنا بالصحيح استحباب ان يختن في اليوم السابع من ولادته ولو مات انسان غير محتون ففيه ثلاثة اوجه لاصحابنا الصحيح المشهور انه لا يختن صغيرا كان او كبيرا والثاني يختن الكبير دون الصغير اه فقد رايت مما جلبناه ان الشافعية يرون وجوبه بعد

البلوغ واما في حال الصغر فهو جائز لا واجب على الصحيح المشهور وان من مات غير مختن فيه ثلاثة اقوال عندهم قيل يختن مطلقا صغيرا كان او كبيرا وقيل يختن الكبير خاصة وقيل يسقط الختان مطلقا بعد الموت وهو المشهور عندهم وهل يكون الختن بعد الموت الا من غير الميت وهل يكون الكبير الا بالغا على ان ابن شريح من أئمة الشافعية احتج لوجوبه بان النظر للعورة مباح وقد ابيح للختان فلولوا ان الختان واجب لم يبح له محرم نقل ذلك عنه القاضي عياض ونقله الابي في شرح مسلم في شرح احاديث خصال الفطرة في صفحة ٣٥ من الجزء الثاني وهو نص فيما ذكرناه

واما الحنفية ففي حاشية الشيخ ابن عابدين على الدر المختار صفحة ٢٤٩ من الجزء الثالث في باب الشهادة على الزنا والرجوع عنها عند قول الشارح وان قال شهود الزنا تعمدا النظر قبلت لاباحته لتحمل الشهادة ما نصه قوله لاباحته لتحمل الشهادة ومثله نظر القابلة والخافضة والختان والطبيب وزاد في الخلاصة من مواضع حل النظر للعورة عند الحاجة الاحتقان والبكارة في العنة والرد بالعيب اه فتح قلت وكذا لو ادعى الزاني بكارتها ونظمها بقولي

ولا تنظر لعورة اجنبي	بلا عذر كقابلة طيب
وختان وخافضة وحقن	شهود زنا بلا قصد مريب
وعلم بكارة في عنة او	زنا او حين رد للمعيب

وفي الحاشية المذكورة صفحة ٣٦٥ من الجزء الخامس في فصل في النظر والمس عند قوله الشارح وكذا نظر قابلة وختان ما نصه قوله وختان كذا حزم به في الهداية والحانية وغيرهما وقيل ان الاختتان ليس بضرورة لانه يمكنه ان يتزوج امرأة او يشتري امة تختته ان لم يمكنه ان يختن نفسه وذكر في الهداية الخافضة ايضا لان الختان سنة للرجال من جملة الفطرة لا يمكن تركها وهي مكرومة في حق النساء ايضا كما في الكفاية اه فانت ترى تصريحه بعدم امكان ترك الختان وتشهيره جواز نظر العورة لاجله واما الملكية ففي النوادر للشيخ ابن ابي زيد ما نصه من سماع ابن وهب قال مالک الختان من الفطرة ولا ارى ان يختن المولود يوم السابع فانما ذلك من عمل اليهود ولم يكن من عمل الناس الا حديثا قال عنه اشهب ليس لختانه حد ينتهي اليه واحب الي اذا ائغر وان عجل قبل ذلك فلا بأس وكلما جعل ختانه بعد الاثغار فهو احسن الي اه فمقتضى رواية اشهب عن مالك ليس لختانه حد ينتهي اليه انه لا يسقط بالبلوغ وعجز البالغ عن مباشرة الختن بنفسه وفي الرسالة والختان سنة في الذكور واجبة اه فاطلق ولم يقيد السنة بما قبل البلوغ وفي مختصر الشيخ ابن عرفة ما نصه والختان للذكور الجلاب سنة . التلقين واجب بالسنة غير فرض ولم يحك المازري غيره . الرسالة سنة واجبة . الصقلي سنة

مؤكدة وروى ابن حبيب هو من الفطرة لا تجوز امامة تاركه اختيارا ولا شهادته. الباجي لانها تبطل بترك المروءة ولو اسلم شيخ كبير يخاف على نفسه منه ففي تركه ولزومه نقلا ابى عمرو عن ابن عبد الحكم وسحنون قائلان ارايت ان وجب قطع سرقة ايترك للخوف على نفسه ولم يحك الباجي غير قول سحنون دون هذه المقالة قائلان مقتضاه تاكد وجوبه قلت في قطعه للسرقة مع الخوف على نفسه نظر واذا اسقط قصاص المأمومة للخوف فاحرى القطع لحديث تدرأ الحدود بالشبهات ويكون كمن سرق ولا بد له يؤدب بما يليق ويطلق اه كلام ابن عرفة فقد رأيت نقله في الشيخ الكبير اذا اسلم وخاف على نفسه الهلاك قولين اولهما لمحمد بن عبد الحكم اباحة ترك الختان لذلك ثانيهما للسحنون عدم اباحة الترك للخوف على النفس وهو ظاهر في انه مطلوب بالختان اذا لم يخف على نفسه الهلاك اتفاقا ولم يتعرضوا لكون العجز عن مباشرة ختن نفسه موجبا للسقوط مع ان هذه الصورة اقرب الى الوقوع مما تعرضوا اليه وقد نقل ابن ناجي في شرحه على المدونة والرسالة وجماعة من شراح المختصر الخليلي وشرح الرسالة القولين الغين ذكرهما ابن عرفة ولم يقيد وهما بشيء ولا قيدوا مفهوميهما وفي شرح الخطاب للمختصر الخليلي عند قول خليل وختانه يومها ما نصه فاما وقت استحباب الختان فقال في المقدمات من سبع سنين الى عشر وذكره ابن عرفة ايضا من رواية ابن حبيب ونصه روى ابن حبيب كراهته يوم الولادة او سابعه لفعل اليهود الالعة يخاف على الصبي فلا بأس واستحبابه من سبع سنين الى عشر وروى اللخمي يختن يوم يطيقه . الباجي اختار مالك وقت الانتفاخ وقيل عنه من سبع الى عشر وكلما عجل بعد الانتفاخ فهو احب الي اه وقال في جامع الكافي ولا حد في وقته الا انه قبل الاحتلام واذا انتفر فحسن ان ينظر له في ذلك ولا ينبغي ان يجاوز عشر سنين الا وهو مخنون اه وقال في المقدمات ويستحب ختان الصبي اذا امر بالصلاة من سبع سنين الى العشر ويكره ان يختن في سابع ولادته كما يفعله اليهود اه ما نقله الخطاب وهو ظاهر في ان الطلب لا يسقط بالبلوغ لان ما نقله في وقت الاستحباب وهو معنى قول الكافي ولاحد في وقته الا انه قبل الاحتلام اي لاحد في وقته المستحب الا انه قبل الاحتلام ولذا قال ولا ينبغي ان يجاوز عشر سنين اي ذلك مكره او خلاف الاولى . وقد علمت مما جلبناه من الانتقال ان اهل المذهب اطبقوا على اطلاق طلب الختان ولم يقيدوه بسن ولا قيدوا الطلب بعد البلوغ بالقدرة على مباشرته الختن بنفسه فعلم ان الاطلاق مقصود لهم ولا يصح التقييد حيث قد راجعنا من شروح المختصر الخليلي الشرح الكبير لبهرام وشرح المواق وشرح الخطاب وشرح التتائي وشرح الاجهوري وشرح الحرشي وشرح الشبرخيتي وشرح الزرقاني وحاشية البناني عليه وحاشيتي الرهوني وقنون عليه فوجدنا جميع هؤلاء اطلق المسألة ولم يقيدوها بشيء

وراجعنا من شروح الرسالة شرح ابن ناجي والقلشاني والتائي والاهوري والشيخ زروق فوجدناها مثل ما في شرح المختصر مطلقه غير مقيدة طلب الختان من الكبير بالقدرة على مباشرته الختن بنفسه وانما وجدنا تقييد طلب الختان بعد البلوغ بما اذا قدر المكاف ان يباشره بنفسه والا سقط الطلب لبعض المتأخرين من المصريين اعني الشيخ ابا الحسن شارح الرسالة فيما نقله عنه الشيخ الصعيدي في حاشية الكفاية والشيخ النفراوي في شرح الرسالة والشيخ الصاوي في حاشية اقرب المسالك ولم يستظهر هؤلاء الفضلاء بما ذهبوا اليه بنقل يمكن التعويل عليه وهؤلاء من الفقهاء الذين لا يصح ان يفق بما قالوه وانما يفق بما نقلوه فاما الشيخ ابو الحسن فانت ترى انه استند في تفقهه الى ان السنة ترك للمحرّم ولم ينتبه الى ان الموضوع موضع ترخص كما اوضحناه في صدر المقال وعزّزناه بما رواه سعيد ابن جبير عن ابن عباس وبما ذكره الشيخ في النوادر ان ابراهيم عليه السلام ختن ابنه اسماعيل وهو ابن ثلاث عشرة سنة وهو في هذا السن مرهق دون ارباب والمرهق مثل البالغ في حرمة الاطبلع على عورته لغير ضرورة عند المالكية كما للحنفي وعند الحنفية كما في الدر المختار ووضحناه بنظر علماء الشافعية والحنفية وباعراض علماء المالكية عن اعتبار ما ذهب اليه باهمالهم له واغفالهم اياه ومما يؤيد سقوط ما ذهب اليه الشيخ ابو الحسن انتزاعا من القواعد العامة ان الابي ذكر في شرح مسلم ما نصه : عياض والختان قال مالك والاكثر هو سنة لهذا الحديث ولما روي انه قال الختان سنه واوجه الشافعي وهو مقتضى قول سحنون واحتج ابن شريح للشافعي بان النظر للعوورة مباح وقد ايسح للختان فلولا ان الختان واجب لم يسح له محرم ويجب بانه ايسح ذلك للطبيب وليس الطب بواجب مع ان الطب لمصلحة الجسم والختان لمصلحة الدين اه فالقاضي عياض سلم ما ذكره ابن شريح من اباحة نظر العورة للختان ونازع في دلالة ذلك على الوجوب ولو كان النظر للعوورة هنا غير مباح لمنع ما استدل به ابن شريح

واما الشيخ النفراوي فقد التبس عليه فهم كلام ابن ناجي وذلك ان الشيخ ابن ناجي ذكر في شرحه على المدونة والرسالة ما نصه قال الفاكهاني هل يخن الختن المشكل ام لا واذا قلنا يخن ففي اي الفرعين او فيهما جميعا لم ار في ذلك لاصحابنا قولا واختلف اصحاب الشافعي قليل يجب ختانه في فرجه بعد البلوغ وقل لا يجوز حتى يتبين وهو الاظهر عندهم قلت الحق انه لا يخن لما حلت من تغليب قاعدة الحظر على الاباحة ومسائله تدل على ذلك قال ابن حبيب لا ينكح الختن ولا ينكح وفي بعض التعاليق ولا يحج الا مع ذي محرم لا مع جماعة رجال فقط ولا مع نساء فقط الى غير ذلك من مسائله ففهم الشيخ النفراوي ان معنى تغليب الحظر على الاباحة ان الختان سنة والنظر لعوورة الكبير

المراهق أو البالغ حرام ولا يرتكب محرم لفعل سنة وليس مراد ابن ناجي ذلك قطعاً والالقال لتغليب قاعدة الحظر على السنة وإنما مراده ما ذكره الزرقاني بعد أن نقل كلام ابن ناجي السالف ونصه وأهل وجه الحظر أن الذكر يختنه الرجال والائتي يخفضها النساء والختني أن اطلع عليه ذكر لازم رؤيته لفرج النساء وإن اطلع عليه انتهى لازم رؤيتها لذكر الرجال اهـ فكلام الزرقاني ظاهر أو صريح في أن رؤية الخائن لعورة المختون مباحة بشرط أن يكون الخائن مساوياً للمختون ذكورة وأنوثة ممنوعة إذا اختلفا فيها فتردد الأمر هنا بين الرؤية المباحة والمحظورة فغلب الحظر على القاعدة ومن هنا اعترض البناني كلام ابن ناجي بأنه بقيت صورة يمكن فيها ختن الختنى ولا يتعارض فيها الحظر والاباحة وهي ختنه رضيعاً إذ يجوز في هذه الحالة رؤية الرجال والنساء لعورته فكتب على قول ابن ناجي الذي نقله الزرقاني ما نصه قوله عن ابن ناجي لا يختن لما علم من قاعدة تغليب الحظر على الاباحة الخ فيه نظر بل لا حظ في جواز نظر كل إليه رضيعاً اهـ وقد وضع لذي عينين فساد ما فهمه الشيخ النفراوي وبني عليه قوله ويظهر لي أنه يؤمر بختن نفسه لأن المكلف مأمور بفعل ما يكمل به إسلامه وما علقناه على كلام الشيخين أبي الحسن والنفراوي يقال مثله في كلام الشيخ الصاوي وكافي بك أيها الناظر وقد احطت بالمسألة خيراً توسعنا في الأعراض عما ذكره هؤلاء الشيوخ عذراً أن لم تمنحنا على ذلك شكراً والله أسأل أن يفتح بصائرنا بمعرفة الحق وإتباع طريقه ويعصمنا من الخطأ والزلل بمنه وتوفيقه وحرره الفقير إلى ربه عبده محمد العزيز جعيط الملقى المالكى لطف الله به

سؤال وجوابه

ورد على إدارة المجلة السؤال الآتي :

(س) من المعلوم عند الناس أن الإنسان مخلوق من الطين والجن مخلوق من النار وكثيراً ما نرى الإنسان يغمى عليه ويصرع من الجن وبقيء آخر فيقول أخرج من أصبعه أو من أنفه ولا يأتية شيء من النار (١) فما هو الجواب

(ج) ذهب بعض الفلاسفة إلى إنكار حلول الجن في الأنسي ومسه له وعللوا ذلك بأن الجن مخلوق من النار والانس من الطين فلو مسه الجن أو دخل فيه لأحرقه . وتبعهم في ذلك المعتزلة ولهذا قال الزمخشري في تفسير قوله تعالى « لا يقومون الا كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس » وتخطط

(١) الظاهر أن مقصود السائل التعجب من مماسسة الجنى للادمي مع عدم احتراقه به والحال أن الجنى مخلوق من النار والشأن أن النار إذا ماست الطين أحرقتة

الشیطان من زعمات العرب يزعمون ان الشیطان یخبط الانسان فیصرع . والمس الجنون ورجل به مس وهذا ایضا من زعماتهم وان الجنی یمسه فیختلط عقله ولهم فی الجن قصص واخبار وانكار ذلك عندهم كانكار المشاهدات اه والذي علیه اهل السنة والجماعة وهو معتقد السلف كما قال ابن المنیر ان ذلك جائز وواقع وقد اشتهر اشتهارا لا مرد له وظواهر الشرع الکثیرة تشهد له فمن ذلك الآیة المتقدمة وحديث الصحیحین ما من مولود یولد الا یمسه الشیطان حین الولادة فیستهل صارخا من مسه الا مریم وابنها . وقال الزمخشري فی هذا الحديث الله اعلم بصحته وان صح فمعناه ان كل مولود یطعم الشیطان فی اغوائه الا مریم وابنها فانهما كانا معصومین منه وكذلك كل من كان علی صفتهم واما ارادة المس بالید كما یتوهم اهل الحشو فکلا . ولو سلط ابليس علی الناس یمسهم وینخسهم یدیه لامتلات الدنيا صراخا وعیاطا اه قال الشهاب الحفاجي اما تردده فی صحة الحديث وقد رواه البخاري ومسلم فظاهر البطلان وتفسیرة للمس بالطمع فی الاغواء خروج عن الظاهر وقوله ولو سلط ابليس علی الناس یمسهم یدیه لامتلات الدنيا صراخا وعیاطا مردود بانه لا یلزم من تمکنه حین الولادة تمکنه فی كل وقت اه باختصار علی ان الحديث روي بروایة اخرى للبخاري عن ابي هريرة رضي الله عنه . كل بني ادم یطعن الشیطان فی جنبه باصبعه حین یولد غیر عیسی ابن مریم ذهب یطعن فطعن فی الحجاب . اي الجلدة التي فیها الجنین . وظاهر استبعاد التأویل المذكور فیها . ومن ذلك حديث جابر رضي الله عنه اذا كان جنح اللیل فكفوا صیانکم فان الشیاطین تنتشر حیثذ فاذا ذهب ساعة من العشاء فخلوهم واغلق بابك واذکر اسم الله وأوك سقاءك واذکر اسم الله الحديث رواه البخاري وروي ایضا عن صفیة بنت حیي رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله علیه وسلم قال ان الشیطان یجری من الانسان مجری الدم .

والاثار فی هذا الباب کثیرة وتاویلها مع کثرتها خروج عن الظاهر لغير داع . ودعوى ان الجنی مخلوق من نار فلو مس الادمي لاحرقه احیب عنها بان الجنی قد تطور حتی زالت عنه صفة الناریه كما تطور الانسان المخلوق من طین الى اطوار حتی زالت صفة الطینیة . هذا ومن الغریب ما قاله امام الحرمین فی کتابه الشامل ان للعتزلة ینکرون وجود الجن اصلا وليس العجب من الملاحدة والزنادقة الذین ینکرون وجوده وانما العجب من طوائف تنتسب الى الاسلام کالقدریة تنکره مع تواتر الادلة الناطقة بوجوده اه والمشهور ما قدمناه . والله اعلم

محمد الخطاب بوشناق

الاسلام منقذ البشرية

ومركبها الى شاطئ النجاة

بقلم الحقوقي البارع السيد المهدي بن الناصر المحامي بتونس

- ٢ -

قد ظهر مما سبق أن الاسلام دين المجتمع بحق : اتجه صوب العقيدة ذات السلطان الروحاني على العقل فوحد اتجاهها الى اله واحد مكون الكائنات (لا اله الا هو العزيز الجبار) وطهرها من عبادة الاوثان والتعلق بالالوهام الزائفة - وحسن الانفس المؤمنة من الفواحش والمنكر ادران الشرك بحسن عبادة تتكرر بين لحظات الليل والنهار خمسا (ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر) - (ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا) مع ما يترتب عليها من الفوائد الروحية والصحية « طهر روحاني وجسماني ورياضة » - وشرك على سبيل الوجوب الفرضي الفقراء والمساكين ومن اليهم في رؤوس اموال الاغنياء يؤتوت انصبتهم عن طيب نفس وايمان راسخ وجعل ايتاء المال اعانة لمن لدعهم الفقر بنابه من مراتب البر العالية « ليس البر ان تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبيين وآتى المال على حبه ذوي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب وأقام الصلاة وآتى الزكاة » - ووطد المؤمنين على تحمل مشاق الجوع شهرا في السنة لتذوق منهم الانفس الشرهة ألم ما يقاسيه من الجوع من مئه من اخوانهم المؤمنين فقر مدقع فتجثت تحت عوامل الروح الصمدانية اصول الشراة وتحل محلها القناعة والرحمة والشفقة والحنان « ويطعمون الطعام على حبه مسكينا ويتيما واسيرا إنما نطعمكم لوجه الله لا نريد منكم جزاء ولا شكورا) - وفرض على من استطاع من المسلمين الحضور ولو مرة واحدة في العمر لمؤتمر اسلامي عام يقام سنويا في البقاع المقدسة فيه تتعارف العناصر الاسلامية على اختلاف بيئاتها وتباين الستها والوانها وتباعد اوكارها من الشرق الاقصى الى تخوم ارباب وشواطئ الاطلنطيك وجزر الاقيانوس . يقفون في صعيد واحد متجربين من الحلى والمزركشات لا فرق بين امير وصلوك تجمعهم جامعة واحدة هي الاسلام وينادون بكلمة واحدة ليك اللهم ليك ويطوفون حول محور واحد هي الكعبة ويقبلون حجرا واحدا هو الاسود ويزورون روضة واحدة هي

الاحمدية وفي هذا ما فيه من آيات الوحدة الاسلامية وربط او اصر امم ببعضها ربطا محكما فهذا المؤتمر السنوي العام مضت عليه ثلاثة عشر قرنا ونصف لم يتعطل انعقاده ولن يتعطل فين مسعاه ومطافه تتجدد روح الاخوة سنويا « انما المؤمنون اخوة » وعلى قمة عرفاته المقدسة تترأى في هيكل نوراني خطبته (صلعم) في حجة الوداع ومنها « تعلمن ان المسلم اخ للمسلم وان المسلمين اخوة » فهذا الدين القويم قد عمد الى الاخلاق الفردية وقعد لها من قواعد الاخلاق السماء ما يسمو بها الى اوج الكمال . اوجب عليها الرحمة والشفقة والحنان والعدل وحرمة الغير في ذاته وماله ومسكنه والنهي عن المنكر والامر بالمعروف والصدق والوفاء والبعد عن الفواحش ما ظهر منها وما بطن الخ اما الاخلاق العامة والروابط الاجتماعية والسياسية وما اليها من الانظمة فلها دستور غاية في الاتقان يجاري كل عصر ويزر أرقى الحضارات واسمى المدنيات وتتضاءل دون سموه واحكامه ما ابتكره الفكر البشري من الانظمة ولناخذ لهذا دليلا ومثلا :

تمخض القرن العشرون بعد الحرب الكبرى عن مؤسسة اممية عدوها معجزة هذا القرن والتأم تحت لوائها ما يزيد عن الستين دولة من اكبر الدول الى اصغرها والغرض منها فصل المشاكل التي تعرض اليها عند تصادم منافعها حتى لا تشب بينهم حرب تأتي على الاخضر واليابس وتعيد الى مرسح العالم كارثة عام ١٩١٤ فليل حيى على خير عمل انساني وقال من له تعمق في اصول الاخلاق الاممية لن يتم منها شيء ولا يجني منها العالم اية فائدة فصيح هذا القول وتحقق هذا التنبؤ وادل ما يدل عليه كارثة الشرق الاريقي بين عضوين من اعضائها وخيبة مؤتمرات نزع السلاح التي حلت محلها المسابقة في التسليح والسبب في هذا الخذلان الاجتماعي هو فقدان روح دينية تسيطر عليها كالا سلام فهذا الاس الذي اخترعته افكار الساسة في القرن العشرين بصورة مشوهة هو مبدأ اجتماعي اسلامي نزل به الوحي من ثلاثة عشر قرنا ونصف لكن بصورة هي المتانة والحكمة البالغة فاذا ما تناحرت امتان من الامم الاسلامية واشتعلت بينهما نار الحرب لسبب من الاسباب فيجب وجوبا حتميا على كافة الامم الاسلامية التداخل بينهما بالصلح فان تم فان الله غفور رحيم وان بغت احدهما على الاخرى ولم تنصاع الى الصلح فتتألب عليها كافة الامم الاسلامية وتقاتلها وجوبا الى ان تفيء الى امر الله فيقع بينهما الصلح بالعدل قال جل شانہ (وان طائفتان من المؤمنين اقاتلوا فأصلحوا بينهما فان بغت احدهما على الاخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء الى امر الله فان فاءت فأصلحوا بينهما بالعدل وأقسطوا ان الله يحب المقسطين) فترى ان الاسلام اوجب على اممه في هاته الحالة الشادة بصيغة الامر (فأصلحوا فقاتلوا) التداخل في الصلح اولاً وان لم ترعو الباغية فانها تقاتل من كافتهم

حتى تخضع لسلطان السيف البتار وعندها يعقد بينهما صلح عادل - فلو جرت جمعية جنيف على هذا المبدأ السماوي ونفذته قدما بقدّم وشبرا بشبرا لما تضعض كيائها وانقرط عقد وحداتها الواحدة تلو الاخرى ولما تناحر اعضاؤها تحت ضوءها وهي شاهمة

فالاسلام مبدؤة العام ربط كافة عناصره بروح واحدة هي الاخوة المنتجة للتعاون في دائرة الصالح العام بحيث كونهم اسرة واحدة تعمل لصالح واحد وما تألم منهم عضو الا اعم الالم الجميع كما ان من مبادئه قطع الاعضاء الفاسدة ولو بلغت النسبة الى الثلثين حتى لا يعم الفساد باقي الجثمان ولو ان الساسة واساطين الاخلاق في العالم الغربي نحوا صوب المبادي الاسلامية لارتوى منهم الغليل ولكانت لهم الضالة المنشودة والدواء الانجع لكن ما هم بالغيا ما لم يصدر اليهم من ابنائها تبليغا فتحمل اليهم صقيلة المرأة كما نزلت وبلغها الامين (صلعم) ونفذها وجرى على قدمه الحلفاء الراشدون رضوان الله عليهم ومن نحا نحوهم من خلفائهم فأتج ايما اتاج في فجر الاسلام وضحاها لا كما عليه اهلوه اليوم من تشويه بشوائب البدع التي يجب على رجال الاصلاح الديني محاربتها بتوجيه تيار كهرباء اشعة الاسلام صوب برك جرائيمها فتحرق وتذرو رمادها هوج العواصف في اليد المظلمة يجب ان يوجه نور الاسلام الاسطع الى ضبابها الاقتم فتتبخر ذراته يحملها الاثير على اجنحة الفضاء الى عالم ما وراء المادة. وهذا التبليغ لا يكون بالمعنى الاتم الا اذا كان بلسان القوم وقد كان (صلعم) يخاطب كل قوم بما يفهمون (حسبما ذلك مصرح به في الشفاء) لان لهجات قبائل العرب كانت متباعدة في كثير من مفرداتها (الامر الذي ادى الى اتساع نطاق اللغة عند جمعها) ومن معجزاته (صلعم) الاحاطة بالكل وهو قريشي المنبت والبيئة والنسب وبما ان رجال الاصلاح منا ملزمون بالتبليغ فليكن بالطريقة الموصلة . وهذا ما حدا بالازهر الى تلقين ناشئته ورسد تبشيرة كافة اللغات الحية ليحملوا بها صحف الرسالة المحمدية الى اطراف المعمور المظلم خلقيا والمتدهور اجتماعيا والمتصادم سياسيا قضى لرجال اصلاحه طرق العلاج وتفتح امام اعينهم كنوز الاسلام الثرية ولا بد ان ياتي يوم يعم فيه نور الاسلام اقطار العالم المادي وما هذا التدلي العام والتبليد الاجتماعي وكدح الساسة ورجال الاخلاق وراء ايجاد ادوية ناجعة ونهضة الشرق الاصلاحية الدينية الا ظاهرة من مقدمات ذلك اليوم - يوم يرفع فيه علم الاسلام خفاقا على ربي الغرب والشرق الاقصى والدنيا الجديدة وينادي مناديه في الآفاق بالصوت عاليا مرتلا آية ختم الفرقان (اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا) . فهذا ما حدا بي الى التهجيم على طرق هذا الموضوع الجليل وان كنت لست من فرسان ميدانه عاي ان افتح مجالا يتبارى فيه رجال الاصلاح والدين حتى يتضح للملأ العالمي ان الاسلام هو المركب الوحيد لتبليغهم الى شاطئ النجاة والسلامة وبهذا التمهيد قد صدرت وعلى الله الاتكال (يتبع) محمد المهدي بن الناصر

الأخلاق

ومبلغ عناية الشارع بها

- ٢ -

ذكرنا في العدد الماضي مبلغ عناية الشريعة بالأخلاق وأنها لاحظتها فيما شرعته مما يتعلق بأصول العقيدة . ولنتعرض الآن لبيان مقدار ارتباطها بأنواع العبادات التي فرضتها على المسلم فنقول والله الموفق :

فرضت الشريعة الإسلامية على المؤمنين أنواعا من الطاعات وجعلتها مبنى للدين وأساسا لما وراءها من تعاليمه وعدت القائم بها مسلما كاملا ووسمته بسيماء الفلاح الذي هو عنوان الاستقامة والنجاح . وهاته الطاعات منها ما يحدد العلاقة التي بين العبد ومولاه ويعرفه طريقة مناجاته والوقوف بين يديه بحالة مرضية لديه مفكرا فيما أسدى له من نعم لا تحصى واسمغ عليه من الطواف حافة به آناه الليل وأطراف النهار ذاكرا شاكرا معظما مكبرا خاضعا لربه مستسلما معتبرا تاليا لكلامه القديم الذي نزل على خلقه ليتدبروا معانيه ويتفهموا مبانيه ويسترشدوا بمراشده ويقفوا عند حدوده ومواعظه يفتح هاته الأعمال بكلمة التكبير وما أدراك ما كلمة التكبير كلمة التكبير « الله أكبر » الله أكبر راس الإيمان . الله أكبر كمال الإنسان . الله أكبر تحرير الإنسان من عبودية أخيه الإنسان . الله أكبر احتقار لشأن كل مخلوق أمام عظمة الخالق . الله أكبر تترجم عن حقيقة العبودية لله وحده . ثم يردفها بالقراءة قراءة الفاتحة فاتحة الكتاب أم القرآن والسبع المثاني . حمد الله والثناء عليه بما هو أهله فهو الرب الموجد للعالمين ثم الذي يمد لهم بما يحتاجون إليه في كل وقت وحين مما به قوام حياتهم ونماؤهم وبرحة منه وفضل وهو الرحمان الرحيم ثم خلقهم على أكمل الحالات متوفرة لذتهم أسباب الكمال مفتحة أمامهم أبواب السعادات خلق الإنسان وجعل له لسانا وشفقتين وجعل له السمع والبصر واليد والرجل ومن وراء ذلك هداة بالعقل لاستجلاب ما ينفعه ودرء كل ما يضره أو يعطبه فأعظم به من الإله كريم ورب رحيم مالك يوم الدين يوم توفي فيه كل نفس حقها ولا يظلم ربك

يومئذ احدا يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه امدا . حتى اذا وقف عند هذا الحد من القراءة توجه الى الله مخاطبا اياه بما قصده من ايقاع هذه العبادة « اياك نعبد و اياك نستعين » فانصرف بكلية اليه . مستعينا به متوكلا عليه . وما امروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين افردة بطلب المعونة ولا حول لغيره ولا قوة فهو المعين المأمول وبدون اعانتة لا يتم لك شيء ولو حاولته الى يوم ينفخ في الصور ثم ختمت هذه المناجاة بالدعاء الذي هو مخ الاستسلام والعبادة فطلبت منه الهداية للطريق الاقوم والسبيل الاشد وذلك يفتح ابواب الخير لديك ويسهل طريق الوصول عليك حتى اذا ما ختمت هذه الفاتحة اردفتها باختها من آي الذكر الحكيم ثم ركعت وخضعت ونزهت معبودك ما استطعت . ثم بالغت في هذا الخنوع الى درجة وضع اشرف شيء عندك موضع الامتهان ودوس الارجل « وفي الحديث الصلاة تبأس تمسكن » مبالغة في معنى التعظيم والاحلال واظهار الحاجة للكبير المتعال . هذه هي الصلاة . الصلاة مناجاة الرب . الصلاة قرعة عين الرسول . الصلاة طهارة الجسد والروح . الصلاة التي جاء في وصفها انها تنهى عن الفحشاء والمنكر اليس من يقف امام خالقه ومبدعه . بارئه ومربيه ممثلة نفسه بهذه المعاني السامية مستشعرا في قرارة روحه مفصل ما اجلنا في هذه الاسطر حقيقا بان يتعد عن كل فحش ومنكر ويتنزه عما من شأنه أنه لا يليق بحال من يقف خمس مرات في اليوم بين يدي من لا يخفى عليه من امره شيء . وانه محاسبه وسائله عن كل عمل ياتيه يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم . عن ابي هريرة انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : ارأيتم لو ان نهرا يباب احلكم يغتسل فيه كل يوم خمسا ما تقول ذلك يبق من درنه « اي وسخه » قالوا لا يبق من درنه شيئا قال فذلك مثل الصلوات الخمس يمحو الله بها الخطايا فلينظر المصلون اليوم الى صلاتهم من هذه النافذة وليزنوها بهذا الميزان ليعلموا انهم مقيمونها على وجهها او انها تقام شبحا بدون روح وحركات خالية من المعنى التي اقيمت من اجله وليعلموا بان هذا هو السبب في ان صلاتهم لم تنههم عن فواحشهم وما هم غارقون فيه من المنكر وبهذا يفسر قوله عليه الصلاة والسلام للاعرابي الذي دخل المسجد فصلى فاخذ ينقر بصلاته نقر الديك : قم فصل فانك لم تصل « ثلاثا » لان الصلاة اذا كانت اشبه بنقر الديكة وكانت خالية من الاطمئنان اللازم للخاشع المتدبر كانت افعالا جوفاء ليس فيها من معنى العبادة كثير ولا قليل ولا يستحق صاحبها من وصف الطاعة وزن فتيل . وربما يقال للقائم بها انك اتعبت نفسك بدون كبير جدوى . ولا اصبت في فعلتك الهدف الاسمي . وفي البخاري عن انس بن مالك قال قال النبي صلى الله عليه وسلم : ان احدكم اذا صلى يناحي ربه عز وجل قال شارجه القسطلاني واعلم انه لا يتحقق المناجاة الا اذا كان اللسان معبرا عما في القلب ولا ريب ان المقصود من القراءة والاذكار مناجاته تبارك وتعالى

فإذا كان القلب محجوباً بحجاب الغفلة غافلاً عن جلال الله عز وجل وكبريائه وكان اللسان يتحرك بحكم العادة فما أبعد ذلك عن القبول . وعن بشر الحافي مما نقله الغزالي من لم يخشع فسدت صلاته . وعن الحسن رحمه الله عليه كل صلاة لا يحضر فيها القلب فهي إلى العقوبة أسرع . سلمنا أن الفقهاء صححوها فهلا يأخذ بالاحتياط ليدوق لذة المناجاة اهـ وقد عد ايمننا الحنفية الاطمئنان « وهو التعديل في الأركان أي تميمها وتكملها » من واجبات الصلاة وحكم الواجب عندنا استحقاق العقاب بتركه عمداً وإن كان دون عقاب ترك الفرض مع عدم اكفار جاحدة وقالوا فيمن ترك الاطمئنان في الصلاة : بلزوم سجود السهوان تركه سهواً واعادتها ما دام الوقت بتركه عمداً وإن لم يعدها حتى خرج الوقت تسقط عن الذمة مع النقصان وكراهة التحريم وبعد فاسقاء انما وكذا الحكم في كل صلاة أدت مع كراهة التحريم ومما يحسن التنبيه عليه في هذا المقام ويظهر مما قررناه أنه من الخطأ الفاحش وضلال الاوهام رأي من يقول أن الصلاة لم تقصد لذاتها وإنما المراد كونها ذريعة للتذكر بذات الإله والاستشعار بوجوده والتفكير بكمالاته والتنزه في بحر ملكوته وتقديسه وتمجيده وتنزيهه وتحميده قياماً بواجب شكر المنعم والاعتراف به وبانعامه وهذا إذا حصل من العبد مباشرة بتوجه قلبه وروحه فلا حاجة لأقامتها بالجوارح الحسية وتنظيم ادائها على الكيفية المتعارفة الخارجية . وبطلان هذا القول بديهي لأن العباد وإن كانت أرواحهم هي المقصودة بالعبادة والتكليف واستشعار هذه المعاني مقصود من الصلاة لا محالة لكنهم لم يخلقوا نوراً مجرداً حتى يلحقوا بالاصناف الذين عبادتهم معنوية محضة فإن الأرواح محجوبة وقد غطي عليها الجسم المادي بحجاب من الغفلة أي حجاب فلا بد من عمل الظاهر والباطن وفي حركة الظاهر تنبيه الباطن من سنة الغفلة والنسيان فجعلت هاته الأعمال الخارجية تحريكاً للنفس وإيقاضاً لها وأنشأ لها من عقالها ولولاها لغرقت النفس الإنسانية في أعماق بحور الزهول والطغيان ولتراكمت عليها أدران المادة الكثيفة حتى لا يبقى لها بصر بما وراء المادة . من نور حقيقة حاقة هذا إلى ما يكتنف الصلاة مما جعله الشارع شرطاً أصلياً أو كالياً فيها كالطهارة وفيها من تنقية الجسد من الأدران والأوصار ما يعرفنا بمبلغ عناية الشارع بالحكيم بأمر النظافة التي هي أساس لسلامة الجسم مما يوجب له اختلالاً انظر لقوله عليه السلام : لولا أن اشتق على امتي لأمرتهم عنه كل صلاة بوضوء وفي مسلم من حديث عقبة بن عامر قال كانت علينا رعاية الأبل (١) فجاءت نوبتي فروحتها (٢) بعشي (٣) فادركت رسول الله صلى الله عليه وسلم قائماً يحدث الناس فادركت من قوله : ما من مسلم يتوضأ فيحسن وضوءه ثم يقوم فيصلي ركعتين مقبل (٤) عليهما بقلبه ووجهه إلا وجبت له الجنة .

(١) يعني أبل الصدقة (٢) أي رددتها إلى محل المبيت (٣) أي في آخر النهار (٤) قال النووي

قال فقلت ما اجود هذه فاذا قائل بين يدي يقول : والتي قبلها اجود . فنظرت فاذا عمر قال : اني قدر ايتك جئت آنفا قال : ما منكم من احد يتوضأ فيبلغ او فيسبغ (١) الوضوء ثم يقول اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا عبده ورسوله الا فتحت له ابواب الجنة الثمانية يدخل من ايها شاء اه وفيه ايضا عن ابي مالك الاشعري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الطهور شطر الايمان (قال الابي في شرحه للحديث ووجهه بعضهم بان للايمان شطرين . تطهير السر من خباثات النفس وتطهير الجوارح فمن طهر ظاهره للوقوف بين يدي الله عز وجل جاء بنصف الايمان فاذا طهر سره كمل ايمانه . فالشارع يريد من الامة الاسلامية ان تكون امة طاهرة الظاهر والباطن وضاعة البشرية والسريرة وفي طهارة الظاهر سلامة الجسم من المعاطب وامكان الاجتماع والامتزاج والتآلف اذ لا جرم ان الوسخ تنفر منه الطباع السليمة . وتلفظه وتتحاشاه النفوس المستقيمة . وفي طهارة الباطن بخلوص النية وصفاء السريرة والامتلاء بما يستتبعه الايمان الخالص من انواع الكمال الانساني سمو النفس الانسانية ولحاقها بعباد الله الطاهرين واوليائه المقربين اولئك الذين لا سلطان للنفس الشريرة عليهم ولا يخالطهم الباطل مهما كان الباطل ملتجفا باستار شفاقة من الحق المزيف .

ومن ذلك استقبال القبلة واتحاد الاتجاه . فان المقصود منه الاستشعار بوحدة المقصد واجتماع الكلمة وان الواجب ان تكون هذه الامة متكاتفه يشد بعضها أزر بعض قائمة على قلب رجل واحد صوب هدف اسمى تجتمع كل القلوب عليه وتتجه الانظار نحوه « ليس البر ان تولوا وجوهكم الآية ومنه الاجتماع لاقامتها في محل واحد بعد اقامة اعلام لها يسمعه كل من كان حول موضع اقامتها ليستجيب لداعي الله ويرفض ما هو بصدده من شغل او عمل قد يكون مما يرضي وقد يكون مما لا يرضي حتى اذا سمعه تذكر خالقه ونهيه عنه او أمره به او سكوته عنه ورجع من صلاته ونفسه ممثلة خشوعا ورهبة اقلع عما لا يرضي واقام على ما يرضي . كما ان بالاجتماع يحصل التعارف . والتعارف رأس كل خير والتنافر والتشاكس مدعاة كل شر وضير فالامة الاسلامية امة اجتماع وتعارف وباجتماع الكلمة تم للامة ما تم من نصر وفتح مبين وبضده حصل لها ما حصل في هذه الازمنة المتأخرة من تفرقها ايدي سبا وابتلاعها لقمة سائغة بغير كبير عناء

محمد بن عبد الله بن القاضى

هكذا هو في الاصول مقبل اي وهو مقبل قال وقد جمع صلى الله عليه وسلم بهاتين اللفظيتين انواع الخضوع والخشوع لان الخضوع في الاعضاء والخشوع بالقلب على ما قاله جماعة من العلماء اه (١) هما بمعنى واحد اي يتمه ويكمله فيوصله مواضعه على الوجه المسنون

التاريخ

صفحة من تاريخ تونس

الصرّة

كيف كانت نشأتها وكيف استقر قرارها

بقلم العالم المؤرخ السيد محمد ابن الخوجه
المستشار لدى الحكومة التونسية

اعلم ان الصرة في عرف المشاركة عبارة عن مال يتجمع من التجارة ونحوها بين شريكين يوجه منه احدهما للآخر فيعبر عنه تارة بالصرة وتارة بالامانة ولما كان هذا الاستعمال مما اعتاده اهل المشرق كانت تسمية المال الموجه باسم صرة من تونس للحجاز بمناسبة وقفة كل عام لاهالي الحرمين الشريفين اعتبارا لذلك العرف بالمشرق وغلب عليه هذا الاستعمال بالديار التونسية حتى صار لا يطلق الا عليه وقد تعرض الشيخ ابن عابدين من فقهاء الحنفية لحكم الامانات الواصلة لاهل مكة المشرقة والمدينة المنورة على وجه الصلة والمبرة ثم يموت المرسل اليه قبل بلوغها فانها تكون إرثا لولده وسئل العلامة الشيخ فخر الدين بن ظهيرة القرشي فيما اذا كان للميت شيء من الصر والحب وورد اليه عن السنين الماضية في حياته هل يستحقه بقسطه فافتي نعم وجاء في البزازية من كتب المذهب عن الامام محمد بن الحسن صاحب الامام الاعظم ابي حنيفة النعمان قوم امروا ان يكتبوا مساكن مسجدهم ويرفعوا اسمهم واخرجوا الدراهم على عددهم فمات احد المساكين قال يعطى لورائه بعد رفع اسمه هذا كله في الصلة فاحرى ان يكون في مال الوقف الذي يستحقه اهل البقاع الحجازية المباركة بالنص الشرعي منذ عشرات الاحيال وقد اثبت التاريخ ان الصرة كانت موجودة في الدولة الحفصية واطول سلاطينها باعا في ذلك السبيل السلطان ابو فارس عبد العزيز الذي تولى ملك تونس سنة ٧٩٦ فقد بلغ من امرة انه كان يتنوع في هاته الصلة ويوشحها بالحلي والحلى تقريبا لآل البيت الاطهار واکراما لجيران النبي المختار وجرى العمل بالدولة المرادية على ما درج عليه اسلافهم الحفصيون وکان من آخرهم واسبقهم في ذلك اميدان ادمير حمودة باشا المرادي صاحب الجامع المشهور باسمه المجاور للزاوية العروسية ونسبهم جامع الافراح لانه لو نظقت عرصاته لافادتنا بانها شهدت عقود

انكحة نصف اهل تونس وابقت النصف الآخر لبقية المساجد والاضرحة والزوايا بالمدينة والربضين هذا وقد نسج ملوك البيت الحسيني خلد الله دولتهم على منوال من تقدمهم من الحفصيين والمراديين وكان واسطة عقدهم الباي حمودة باشا بن علي باي الثاني يتولى بنفسه حفظ مال الوقف الراجع للحرمين الشريفين ويرى في ذلك خدمة لحرم الله ورسوله روى المؤرخ الشيخ احمد بن ابي الضياف انه كان يؤتى له بفواضل دخل اوقافهما فيحفظه بصندوق خاص بذلك في بيته ويباشر بنفسه وضع المال واخراجه منه وقد اتفق ان وزيره ابا المحاسن يوسف خوجه صاحب الطابع لزمه صرف مال في مصلحة دولية ولم يكن بصندوق بيت الخزندار ما يكفي لذلك فقال للباي تسلف ما يلزم من صندوق الحرمين ونرجعه لك بعد عشرة ايام فاقشعر بدنه وقال له سألتك بالله ان تزيل هذا الخاطر من فكرك وارجع في هذه المصلحة الضرورية التي اقدمتك على مد عينيك الى مال الحرمين الشريفين وذلك اهون علي من مس ارزاق اهل مكة والمدينة وانا اتخرج من سكنى الداي بالدريية وهي من اوقاف الحرمين باجر معين لا يزيد وقد حالت الاسواق وارتفعت اسعار الكراء فكف الوزير عن ذلك اه هذا وقد كان لهم عناية في اختيار من يتوجه بذلك المال لتوزيعه على مستحقه فينتخبون لذلك الافضل فالافضل من اهل العلم كشيخ الشيوخ وطود الرسوخ سيدي ابراهيم الرياحي او من اعيان اهل البلاد المعروفين بالثروة والعفة والديانة فقد حكوا ان المشير احمد باي لما لم يجد في بعض السنين من هو متوجه للحج من اعيان الحاضرة بسبب وجود مرض عام ليصحبه بالصرة انتخب لذلك احد اعيان التجار الموثوق بامانته وهو ابو عبد الله محمد بن الامين ووجه اليه يأذنه بالسفر بالصرة للبقاء المباركة وبذل له اعانة مالية معتبرة فقبل منه تلك المأمورية الشريفة ولكنه رفض قبول الاعانة قائلا انه بفضل الله في غنى عنها اللهم الا ان يتصدق بها هناك باسم الباي فراءها منه حمنة وتحدث بنعمة الله عليه واغدى عليه بالاحسان بعد اياه وممن تبرك بحمل الصرة للحجاز العلامة البركة الشيخ محمد النيفر الاكبر اختاره لذلك الباي المشير الموما اليه في سنة ١٢٦٧ وفي الإعصر المتأخرة تشرف بحملها المدرس الشيخ احمد جمال الدين في سنة ١٣٠٢ بأمر المرحوم المولى علي باي الثالث وأهدى بتلك المناسبة كتابه مناهج التعريف أصول التكليف للشريف عون الرفيق امير مكة المكرمة ولسادن البيت الحرام الشيخ عمر الشبي كنيط تبليغها بعهد الفقيه الكاتب الشيخ احمد زروق في عهد الدولة العلوية ايضا واتفق ان عهد بتبليغها فيما بعد ذلك لغير اهل العلم فطنراً عليها في سنة ١٣١٠ ما استوجب جعل ارسالها بحوالة تجارية يقع تصريفها نقودا ذهبية بمرسى جدة على يد قنصلات فرنسا بها تأمينا وتاكيدا لحفظها من التلاشي والاطماع ولما وقع ترتيب ركب الحجاج

التونسيين في عهد الدولة الناصرية نيطت مأمورية تبليغ الصرة المباركة في سنة ١٣٣١ بعهدة رئيس الركب وهو المرحوم امير الامراء السيد العربي بيس أحد اعضاء جمعية الاوقاف اذ كان في مدة الحرب العالمية ناطت الدولة التونسية مهمة رئاسة ركب الحجاج وتبليغ الصرة ببعض كبار العمال فكان رئيس الركب في سنة ١٣٣٤ امير الامراء السيد الشاذلي العقبي ومفتي الركب الفقيه الشيخ محمد الجودي مفتي القيروان وكان يومئذ امير مكة المشرفة هو المرحوم الشريف الحسين بن علي ولدينا نسخة حرفية من المکتوب الذي خاطب به الشريف المذكور صاحب السمو المرحوم المولى محمد الناصر باي بتلك المناسبة تنقله هنا اتماما للفائدة ونصه :

« الى المقام الذي تهدي المعالي بطرقه وقد باهى النجوم ارتفاعا وتقندي المكارم بخلقه وقد ضاهى الجو اتساعا ذي المجد الاثيل والفضل الحزيل اخينا في الله (سيدي) محمد الناصر باشا باي صاحب المملكة التونسية المحروسة ايد الله تعالى اعلامه وابد بالسؤدد ايامه وانا ر بلادة بنجوم سموه واعز اهلها بعزة ومجده السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد فقد وصل الى هذا الجنب كتابكم الكريم مفتتحا بما هو ارق من النسيم فاتصل به ما كان منفصلا وسفر به ما كان منسدلا فحمد الله ثم حمد له وشكر له ثم شكر له في الاولى والآخرة . هذا وقد رأى نائب الجنب العالي الفاضل النزيل السيد الشاذلي العقبي ما بذله رجال دولتنا وكل سكان هذه البقاع الطاهرة من العناية الواجبة على اهل هذه البلاد الحجازية لبني عمومهم سكان المملكة التونسية وان العزيمة متجهة الى بذل كل ما في الوسع واتخاذ كل ما يمكن من الوسائل لتسهيل طريق الحج لكافة المسلمين مدا السنين بحول الله وقوته حتى تكون هذه البلاد كما يجب ان تكون مثابة للناس وأمانا واني اشال المولى جل وعلا ان يمدكم بالعز والتأييد في ملككم السعيد لا زلت من خير انصار الحق واعظم الفاعلين للخير والمعينين عليه والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته وحرر بمكة المكرمة في ١٦ ذي الحجة عام ١٣٣٤ شريف مكة المكرمة واميرها

الحسين بن علي

ثم في وقفة عام ١٣٣٦ كان تبليغ الصرة لمستحقها بواسطة المرحوم الامير الاي السيد المختار الجويني عامل تاجروين بصفته رئيسا للركب التونسي وكان في صحبته الفقيه المفتي الشيخ الطيب المرزوقي وفي مدة سيدنا ومولانا الملك الموجود مع الله ببقائه الوجود كلف احد ابنا بيوت المجد من اهل ثقتهم وهو الخير الشيخ عبد الرحمن بن ذكور من المتشرفين بالانتساب للبلاط الملوكي بتبليغ الامانة الحجازية لاصحابها بالحرم المكي والحرم المدني وتكرر تكليفه بتلك المأمورية الشريفة سنين

متابعة . هذا ولتعلم ان مقدار الصرة في القديم كان يختلف بالزيادة والنقص حسب مداخيل اوقاف الحرمين الشريفين فلما ءالت وزارة تونس لهدة المصلح الامين الوزير خير الدين سعى لدى المشير محمد الصادق باي بجعل مبلغها قارا حسب متوسط تلك المداخيل ووقع الاتفاق على ان يكون ذلك ثمانون الف ريال اي خمسون الف فرنك في السنة تقسم نصفين احدهما بعنوان اهالي الحرم المكي والآخر بعنوان اهالي الحرم المدني وعلى هذا النظام جرى العمل حتى سنة ١٣٥٣ وفي سنة ١٣٥٤ الفارطة زيد في مال الصرة بمقدار الخمس بعناية سيدنا ومولانا احمد باشا باي كما ساقى الكلام على ذلك بمحله ومن عناية الملوك الحسينيين بامرها ان يعقدوا لها موكبا فحما يحضره سمو الباي وءال بيته والوزراء ورجال الدائرة الملكية وكبار متوطني الاوقاف وفي ضمنهم وكيل الحرمين الشريفين وبيده صندوق المال المقصود توجيهه للحجاز فياذن الباي باحضار الرسول المكلف بتليم الامانة ويدفعها له بنفسه مصحوبة بمكاتب خطي من سموه لملك البلاد العربية المقدسة قائلا له « هذه امانة الله ورسوله تبلغ لاهلها ان شاء الله بواسطتك » فيتسلمها الرسول المذكور في ذلك المشهد العظيم ويشكر الله على تلك النعمة ويرطب لسانه بالدعاء لسمو المولى الامير هذا ملخص حديث الصرة حسبما جرى عليه العمل في هذه الازمان اما حديثها في الماضي فان تبليغها كان من حقوق رئيس الركب ويطلق عليه في التاريخ التونسي لقب شيخ الركب كما يطلق عليه بمصر لقب أمير الحج وممن تقدم لهذه المأمورية الشريفة في الدولة الحسينية الشريف الشيخ ابو عبد الله محمد بن عبد الملك العواني القيرواني كلفه بذلك الباي محمود بن الرشيد باي في سنة ١٢٣٨ وسافر قبله بتلك الصفة ابو الفلاح صالح زيد في عهد حمودة باشا وبصحبه الشيخ حمودة بن عبد العزيز بعنوان قاضي الركب وقبلهما خرج الشيخ ابو حفص عمر الم رابط شيخ ركب في سنة ١١٨٠ على عهد الباي علي بن حسين بن علي وكانت اركاب الحج في القديم بالشمال الافريقي تنظم لبعضها بعضا وتقصد الحجاز على طريق البر قالوا ان غدوها عام ورواحها عام فيخرج الركب من طنجة الى السوس الاقصى فجهات توات فالصحراء الجزائرية فواد ريغ فننزاة وكانت طافحة بالعمران على ما حكاه الشيخ العياشي في رحلته وبعضهم يزعم ان اسمها محرف عن الف زاوية ولكنه كلام خال عن الصحة لان لفظ نفازة بربري ومتقدم على دخول الاسلام لافريقية ولا عربية بافريقية اتفاقا قبل انتشار نور الاسلام بها ومن نفازة يسير الركب لقابس وهنالك يلتحق به حجاج الديار التونسية ومن قابس يقصدون طرابلس فبرقة فالاسكندرية فمصر فالشام فالحجاز ولتصور القاري كيف كان تشكيل هاتيك الاركاب وكيف كان مسيرها ومسيرها عليه بمراجعة الرحلات الجامعة كرحلة الشيخ العياشي السالف الذكر ورحلة

العبدري ولا عيب فيها سوى تحرشه بمدينة القيروان لأنها كانت فيما يقول خلوا من العلم في زمنه الى غير ذلك من الرحلات القيمة التي يستفيد القاري ضمن مطالعتها كيف كانت تنشر العلوم العربية بين المسلمين فقد كان العالم من اهل اركاب الحج ينتصب اثناء ارتحاله لاقراء العلم هنا وهناك ولا سيما علوم الدين كالفقه والحديث ويجيز غيره ويفيد ويستفيد وهذا الشيخ الفقيه جواد الارض ومخترق الاقاليم بالطول والعرض ابو عبد الله محمد بن بطوطة يحدثننا في رحلته كيف خرج من بلدة طنجة حاجا في سنة ٧٢٥ وكيف وفد على تونس بعد مروره بتوات والجهات الصحراوية فتلسان فالجزائر فقسطنطينة وكان الامير بتونس يومئذ السلطان ابو يحيى بن ابي زكرياء الحفصي وقاضي الجماعة بها الشيخ ابو العباس احمد بن الغماز وخطيبها الشيخ ابو اسحق ابراهيم بن عبد الرافع ثم يسطلنا الكلام عن فخامة موكب السلطان عند خروجه لصلاة العيد وكيف قدموه قاضيا لركب الحج التونسين وكان شيخ الركب ابو يعقوب السوسي فخرج واياهم مارين بسوسة ووصفها بالحسن فصفاقس ونقل في وصفها اياتا بالمدح واخرى بضده فقايس وهي المركز الوسط الملتقى الاركاب الوافدة من المغرب الاقصى والمغرب الوسط مع الركب التونسي وكان يومئذ لقايس شهرة مطبقة بالشمال الافريقي وفيها يقول بعضهم

لهني على طيب ليال خلت بجانب البطحاء من قابس
كان قلبي عند تذكراها جذوة نار بيدي قابس

وبعد انضمام الاركاب بعضها لبعض في قابس يتقدم الزكب العام نحو مدينة طرابلس وينعتونها في الكتب الجغرافية بطرابلس الغرب للميز بينها وبين طرابلس الشام وفي كتب الجغرافيا الحديثة سموها ليبيا باسمها الروماني القديم ولفظ ليبيا يدل في آن واحد على طرابلس وبرقة معا والله يحكم لامعقب حكمته . وفي ضمن الحديث يعرفنا الشيخ ابن بطوطة بعقد نكاحه على ابنة احد الامناء بصفاقس ثم بمفارقتها اياها لمشاجرة حصلت بينه وبين ابيها بطريق الاسكندرية وعلى انه بنى هنالك على ابنة اخرى لبعض طلبه فاس وزاد على ذلك قوله « واولمت وليمة حبست لها الركب يوما واطعمتهم » فله دره ما احزمه وما اكرمه ! ولنرجع بك لحديث الصرة بالذات لاتمام التعريف بتطوراتها فنقول ان توجيه مال الصرة للحرمين الشريفين تناولته التعطيل في القديم وفي الحديث بحيث ان تبليغ ارباع اوقاف الحرمين لمستحقها بالحجاز طرأ عليه غير مرة ما أوجب انقطاعه عن الموقوف عليهم كوقت تعطيل الحج اثناء الفتنة الوهابية اوائل القرن الثالث عشر وكعدة ثورة علي بن غداهم حوالي سنة ١٢٨٠ وما بعدها ثم عادت لنظامها القديم بعد استتباب الراحة ورجوع الامن لنصابه وغاد انقطاعها في آواخر وزارة المرحوم مصطفى خزندار لاضطرار الحكومة وقتئذ بداعي العسر لاحالة التصرف في ارباع

الاقواف العامة ومنها احباس الحرمين الشريفين للقائد نسيم شمامه قابض المالية بالدولة التونسية ولما آلت الوزارة لنوبة الوزير المصلح خير الدين باشا تدارك ذلك الحلل وعين مقدار الصرة بخمسين الف فرنك في العام كما سبقت الاشارة لذلك واستمر ارسالها واسترسالها الى استعار نار الحرب العالمية فتعطل توجيها مستحقها في عامي ١٣٣٢-١٣٣٣ ثم استؤنف ارسالها صحبة اركاب الحجاج التي وقع ترتيبها في عام ١٣٣٤ وما بعده ثم عاد انقطاعها بعد انتهاء الحرب اثناء القلاقل التي حصلت بجزيرة العرب ودام نحو خمسة عشر عاما حتى كاد ان ينسى ذكرها بين التونسيين الا ان المستحقين لها بالحجاز لم ينسوها وكرروا القول في طلبها وما ضاع حق وراه طالب فتدخل في النازلة ملك البلاد العربية جلالة عبد العزيز بن السعود واعارته الدولة اذنا واعية ورغم الضائقة المالية المحيطة بجمعية الاوقاف منذ عشرة سنين فقد حصل الاتفاق بين الجانبين على نتيجة مرضية وعاد توجيها الصرة المباركة على قاعدتها الاصلية ابتداء من عام ١٣٥٢ بل وقد تبرع سيدنا ومولانا احمد باشا باي نصر الله وجهه بزيادة عشرة الاف فرنك علاوة على الخمسين الف فرنك المعتادة اعتبارا من سنة ١٣٥٤ ولقد رفق جلالة الملك ابن السعود هذه العناية الشريفة بعين الاعتبار والشكران واعرب لسمو مولانا الباي المعظم عن شواهد الامتنان واهدى لحضرة العلية اثرأ شريفا لا يقدر بمال الا وهو الحزام المصنوع من مقصب الذهب الشامل لاستار الكعبة المطهرة وقد تلقى سيدنا الملك المطاع هذه الهدية المباركة بمظاهر الاجلال والاعظام واحلها لديه بالمحل الارفع مما سيجده ان شاء الله يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا

ونختم هذه النبذة بالاشارة لما افاده التاريخ من استنابة بعض الملوك الحسينيين لحاملي الصرة بالحج عنهم على ما جوزه المذهب الحنفي الزكي (١) فالمقدس الباي المولى حسين بن علي استتاب للحج عنه مفتي دولته وبعضهم يزعم انه هو الشيخ حسن برناز وعندي ان ذلك غير صحيح لان هذا الفقيه كانت ولادته سنة ١١٤٠ وكان مفتيا على عهد الباي حمودة باشا وقد ترجم له الشيخ محمد بيرم الثاني في رسالة المفتين ولم يذكر انه حج البيت الحرام لان نفسه ولا بالنيابة عن الباي حسين بن علي تركي على

(١) المنصوص عليه في المذهب الحنفي انه لا تجوز الانابة في الحج الا بشرط ان يكون المحجوج عنه عاجزا عاجزا مستمرا الى وقت الوفاة. قال في الهداية : وتجزئ النيابة في النوع الثالث وهو الحج عند العجز للمعني الثاني وهو المشقة بتقيص المال ولا تجزي عند القدرة لعدم اتعاب النفس . والشرط العجز الدائم الى وقت الموت لان الحج فرض العمر اه صفحة ٦٦ جزء ٣ وقال في العناية فان لم يكن العجز دائما وقد احسج عن نفسه ثم زال عنه العجز كان قادرا على اصله في وقته وذلك يبطل النيابة اه من الموضع المذكور « المجلة الزيتونية »

انه كان عمره لا يزيد عن ثمان سنين عند اغتصاب الباشا علي باي الملك من يد عمه حسين بن علي في سنة ١١٤٨ وفي ذلك دلالة على ان الفقيه الذي حج نيابة عن مؤسس البيت الحسيني هو غير الشيخ حسن برناز وانما الشيء المشهور بين رواة الاخبار هو ان الباي المشار اليه تقبل الله عمله اديت عنه فريضة الحج بطريقة النيابة وقياسا على صنيعة المشكور وعمله المأثور جرى عمل نسيلة المرحوم مصطفى باي بن محمود باي فانه استتاب للحج عنه في سنة ١٢٥٢ بركة القطر وامامه الشيخ ابراهيم الراجحي قدس سره ووجه معه مكتوبا بالتوسل للروضة الشريفة وهو مكتوب في اعلى درجات البلاغة ناطق بما للباي المشار اليه من صدق التوكل والافتقار والتعلق بالجانب الاقدس تقبل الله مسعاه وقد نقل عبارته الوزير المؤرخ الشيخ احمد بن ابي الضياف في تاريخه وعنه نقله حفيد الشيخ نفع الله به في كتاب تعطير النواحي فمن اراد زيادة البسط فعليه بالرجوع اليه واستتاب المقدس المبرور المولى علي باي الثالث للحج عنه في سنة ١٣٠٢ الفقيه المدرس الشيخ احمد جمال الدين وحيث ان :

الابن ينشأ على ما كان والده ان العروق عليها ينبت الشجر

فقد اضاف ابنه الكريم ملكنا الحالي بهجة الايام والليالي ولي النعم سيدنا ومولانا احمد باشا باي منقبة شريفة لصحيفة حسنة بالسعي في اداء فريضة الحج كسلفه الصالح لذلك استتاب الفقيه الخير الشيخ احمد البناني للحج عنه في وقفة عام ١٣٥٢ تقبل الله سعيه وادام ملكه وعزه ورعيه

محمد بن الخوجة

اعتذار

نعتذر عن تأخير بروز هذا العدد في موعده بما لا حول لنا فيه ولا قوة وهو اعتصاب عملة المطبعة التونسية الامر الذي اوجب تأخير عدة مطبوعات عن الظهور في اوقاتها كما نعتذر عن تأخير نشر بقية مقال المكتبات للاديب الشيخ محمد العنابي بضيق نطاق هذا الجزء وسيقع نشره في العدد المقبل ان شاء الله .

تنبيه

ترغب ادارة المجلة الزيتونية من كافة السادة الفضلاء المشتركين بها في الحاضرة والخارج ان لا يسلموا معلوم اشتراكهم لاحد الا اذا قدم لهم وصل الاشتراك ممضي من امين مال المجلة وعليها طابعها

الادب

التجديد في الادب

- ٣ -

التجديد والتقليد

الامة العربية كغيرها من الامم التي دالت عليها عصر وازمان ذاقت في انائها الحلو والمر ورمقها لحظ الصروف بالرضاء مرة وبالغضب أخرى، وتقاذفتها امواج الحياة المفعمة بالمكاره دهورا وآمادا حتى أضوت قواها وحطمت بناها ودفعت بها أشلاء ممزقة على سواحل المعمورة هنا وهناك فاخذت تلك البقايا بما بقي فيها من رمل تتحرك رويدا رويدا تحت تأثير انوار المدنية الغربية بعد ما جهلت من تاريخ نهضتها كل شيء، او تصورت عزتها حطة ورفعتها سقوطا وبعد ما فصلتها يد العوادي عن عروبتها وقطعت بينهما اسباب اللغة والادب والاخلاق والعقيلة، وفصمت بينها وبين آباءها كل علاقة وصلة.

تحركت تلك الاشلاء وباليته بقيت هامدة الى اليوم المعلوم. واول لفظ نطقت به قد كان فافساء ساحر وهينمة كاهن لم تحو صيغته مدلولاً ولم يتحمل نظمها يانا او تأويلاً

جالت بنظرها فيما وجدته حولها من آثار ورسوم ادبية لم يات عليها العفاء بعد ثم أشاحت عنها غاضبة منتقدة زاعمة ان ذلك دمن واطلال وكما زال اهلها يجب ان تزال لحظت بين دجية ووميض وسكون واضطراب منارة الاخلاق فاجهرت عليها بسافل الخلق وسيء الحلال فتركها اثرا مندكا، وجهت عقلها للعمل ففهمت الطرد عكسا والطول عرضا هذه هي ظواهر حركة تلك البقايا لا اكثر ولا اقل وهي التي نسميها اليوم تجديدا وغدا اندماجا وبعده موتا ابديا

ولنزد القارىء في الموضوع بسطا وبالمقام خيرا بتصوير ظاهرة الادب في الشمال الافريقي عامة وتونس خاصة حتى يدرك ما للادب من قيمة عندنا وما لمقدار التفكير فيه من حظ فنقول: ان ادباء اليوم ينقسمون الى قسمين، قسم محافظ ينسج في ادبه على منوال القدماء، فهذا يحتذي خذوا امرىء القيس وهذا يقتفي اثر جرير وذاك يتبع خطى المتنبي والاخر يسلك مسلك ابن خفاجة او ينهج نهج الحسن ابن هاني وهم

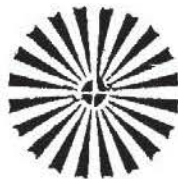
غير موفقين يظهر على ادبهم تكلف التقليد الاعمى وسماجة التصنع البارد وذلك لعمرى يفقد الادب تأثيره في النفوس ويسلبه حسنه وجماله . فهم بالرغم عن التكلف البادي على ادبهم في لفظه ومعناه من جراء عدم التصرف في التفكير ونظر الاشياء على حقيقتها ومراعاة تغيرها باختلاف العصر تجد اغراضهم الادبية لا تعدو المدح والثناء . يمدحون فيسرفون ويأتون من ضروب المبالغة المزرية كذبا وهتانا ويحملون الادب اثقال التشايه السمجة المبتذلة يكيلونها كيلا ويكبلون لسان الضاد بقيود المجازات والاستعارات الخالية من روح البلاغة والعارية عن جوهر المناسبة يجمعون لممدوخهم منا علق باذهانهم من مثل شروح التلخيص وعبارات الجرجاني في التشبيه والمجاز والاستعارة زيادة عما يتجشمونه من تعب في افعام كلامهم بما عرفوه من محسنات بسديعية يلصقونها به الصاقا برغم انف الجمال الفني . ويرثون كل من اغتالته المنية لمناسبة وغير مناسبة فيسرفون في خلق المآثر وانشاء المكارم اسرافا يحمل المرثي المسكين هوانا ويشير في روعه غضبا . وخطتهم في الرثاء لا تخالف خطتهم في المديح .

وقد غفل هذا القسم عن الواجب وفهم التقليد جمودا مع ان المفروض ان يفهم ان تقليد المستعربين امثالا للعرب في اي عصر من عصورهم هو امر اكيد لا بقاء للكيان العربي الا به . وهو تقليد في الاسلوب اللفظي والصناعة الكلامية فقط اما المدلولات فانه من الجمود ان يتصورها العقل اللاحق بصورة العقل السابق فمشاهدات العصر الحالية غير مشاهداتنا اليوم ولما فكر فيه القدماء لا تتصوره احلامنا الماخوذة بانوار المدنية الخلابه وزخرف التطور الجذاب على انه في جانب مراعاة الاسلوب العربي ينبغي الاحتفاظ على الروح الخاصة بلسان الضاد بقدر ممكن وذلك باكساء المعاني حلة تشاكل حلة ادباء العربية او تقاربها بمعنى جعل اللفظ تام الدلالة على المعنى من غير خفاء او تعقيد واما التفكير فمن الخطل ان يقصد اتحاد بين اقوام تباعدت الاماد بينها واختلفت مظاهر الحياة فيها . وقسم مقلد ايضا يزعم أن تقليده تجديد ولكنه يخالف قسيمه الاول في الوجهة فذاك يقلد العرب العرباء وهذا يقلد الامة الغربية في آدابها واخلاقها وهي تخالفه عنصريا وذاتية ولغة وتفكيراً . وهذا القسم كان اقرب طبقات الامة للاندماج واسرع جزء منها للفساد بما اوجدته فيه الثقافة الغربية او التعصب الممقوت لمن حرما من ميل لها ورغبة عن الثقافة الاسلامية ولغة الفرقان وآدابها الرائعة . ولو اردنا شرح حالة هؤلاء شرحا وافيا لنفد البحر قبل الوصول الى الغاية ولكن لنقتصر على بيان مبلغ تفهمهم للادب العربي وكيف يعتبرون الادب الحي وذلك لا يكلفنا اكثر من أن نقول: ان الادب العربي عند هؤلاء ادب جامد ميت في مجموعه خال من الجمال الفني في لفظه ومعناه وما الادب

الحي عندهم الا ما صيغت الفاظه على حسب الارادة وما تدعو اليه الحاجة ولو عاكس على خط مستقيم قواعد اللغة واصول الاشتقاق فتسمع في ادبهم الحي عبقرية. وادهورا. وانتباغا. وكثيرا من هذه الالفاظ المنكرة وتجد تراكيبيهم بريئة من الدلالة على اي معنى صحيح براءة المذنب من دم ابن يعقوب واغراضهم التي نشعر بها من عناوين ادبهم اخلاط ركيكة لا تتجاوز مناجاة القمر والسماء والتفكير في اللانهاية والتسمع لزفرات الضمير المحزون والخوض في بحر الوجود الصاخب وما الى ذلك . ولا اكون مبالغا اذا قلت ان المفردات التي يعرفونها من العربية . فيستعملونها في كل تلك الاغراض لا تعدو بضع مئات ومن كانت هاته حاله فالواجب عليه ان يؤوب لرشده او يسكت الى الابد . على اننا لا نعدم نقطة اجتماع بين اولئك وهؤلاء فالجميع خلو من الشعور فيما يقول وهم متفقون في عدم اعتقاد ما يتكلفونه من المعاني . وكلهم يجري وراء الشهرة المزيفة ويسعى للهناء له بالمجتمعات والمحافل . فذلك يغوص في تخضم اللغة فيستخرج عقنقلا ونماها . ويجوب فدافد الادب العربي فيقتص او ابدها وآرامها . ويعرضها على انظار لم ير الاكثر منها أبدا او ربما ولم تشاهد قط عقنقلا او نماها . وهذا يظهر للملا سابحا في بحر الحياة الباسمة تتقاذفه امواج الاثير الصاخبة متشبها باذيال اللانهاية القائمة يقذي عيون النظارة بحركاته المصطنعة المسرحية ويؤدي للاسماع باصوات من الشئام موجهة تارة للازمان التي لم تسعفه بما يؤمله في الحياة وتارة للدنيا التي قابلته بوجه متجهم وآونة لشعبه آباءه وجدوده الذين لم يحلوه بمنزلته بين الجفون والمحاجر ولم يرفعوه الى المرتبة اللائقة بعبقريته وهو كما يعتقد حكيم الزمان والفرد الذي لا يختلف فيه اثنان . هذا هو نغم اليوم الحديث الذي يحرك وتره كل من حرم المادة الثقافية والفكر الصحيح وقعدت به الهمة في مجال السباق العلمي عن بلوغ الغاية . وهو لو انصف نفسه وادرك قيمة تفكيره رولى بوجهه عن الغرور لاعد عدة النهضة التي يصبو اليها وتزودها بالعلم الصحيح والثقافة العالية .

والخلاصة ان كلا من القسمين لم يقم بالواجب عليه نحو امته ولغته . ولن يجني شعب من الشعوب شيئا في معترك هذه الحياة ما دامت افراة على مثل تلك الحالة الفكرية .

الطاهر القصار



البكاء في الشعر العربي

- ٣ -

وأما الحوادث فهي لما كانت راجعة الى تحريك الذكريات وبعث الصور المذهول عنها الراكدة في اعماق الذاكرة استمدادا من حضور بعض ملابسها لدى الحواس كانت غير داخلية تحت حصر لان النفس اذا تعلق بالشئ تعلقا شديدا ملك عليها مباعرها فاصبحت لا ترى حسنا ولا قبيحا الا من طريقه ولا تنظر شيئا في الكون الا ولا تزال جادة تبحث في خفاياه حتي تؤلف بينه وبين متعلقها جامعا خائليا يكون طريقها لاستحضار محبوبها من باب الملابس الموهومة وهي طريقة مولدة بها تاتي لكثير من الشعراء تخلصات بديعة من التشبيب الى الاغراض الاخرى وبفقدتها شاعت عند الجاهليين طريقة الاقتضاب فلذلك كانت الحوادث المذكرة غير متناهية ولا داخلية تحت حصر الا ان هناك اشياء كثر دورانها على السنة الشعراء لكونها مذكرات طبيعية بسيطة يشترك الناس في الاحساس بتاثيرها فممنها خفوق البرق من الجهة التي فيها الحبيب المفارق وللغرب لاسيما اهل البادية عناية بنسبة البروق الى جهاتها فتذكر الحبيب بها لارشادها الى جهته امر قريب

ومن ابدع آيات هذا الباب قصة اوردها ابو علي القالي في اماليه وابو هلال العسكري في ديوان المعاني عن ابي بكر بن دريد قال حدثنا الفضل بن محمد العلاف قال لما قدم بغاة بني نمير اسرى كنت كثير ما اذهب اليهم فاسمع منهم وكنت لا اعدم ان القى الفصيح منهم فاتيتهم يوما في عقب مطر واذا فتي حسن الوجه قد نهكه المرض ينشد

ألا يا سنا برق على قلل الحمى	لهنك (١) من برق علي كريم
لمعت اقتداء الطير والقوم هجع	فبيجت أسقاما وانت سليم
فهل من معبر طرف عين خلية	فانسان عين العامري كليم
رما قلبه البرق اليماني رمية	بنكر الحمى وهنا فات يميم (٢)

فقلت له يا هذا انك لفي شغل عن هذا فقال صدقت ولكنني انطقني البرق ثم اضطجع فما زاد ساعة حتى دفناه . وللهولدين في البكاء للبرق مقاطيع فائقة تضمنها الباب الحادي والثلاثون من كتاب

(١) الهاء منقلبة عن همزة

(٢) اعتمدنا في هذه الايات رواية ابي هلال وهي اوضح

الزهرة لمحمد بن داود الظاهري ومن ابدع ما لهم في ذلك معنى وادقة صنعة مما لم يتضمنه كتاب
الزهرة قول شاعرة الاندلس حفصة الركونية

اسلوا البارق الخفاق والليل ساكن
لعمري لقد اهدي لقلبي خفقة
اظل باحبابي يذكرنا وهنا
وامطري منهل عارضه الجفنا

ومثل البرق في هذا الريح الهابة من نحو ارض الحبيب ولا خصوصية في ذلك لريح الصبا وان
قال به كثير من الادباء ومال اليه الجذ قدس سره في شفاء القلب الجريح وقد تضمن الباب الثلاثون
من كتاب الزهرة مثلاً من الحنين لرياح مختلفة المهاب باختلاف منازل الاحباب واصرح ما عرفت في
الافصح عن هذا المعنى قول ذي الرمة

اذا هبت الارياح من نحو جانب
هوى تذرّف العينان منه وانما
به اهل مي هاج شوقي هبوبها
هوى كل نفس حيث حل حبيبها
وما اجدر الحنين لريح الصبا آتية من غير جهة الحبيب بقول ابي العلاء
سفاه لوعة النجدي لما
تسم من حيال الشام ريحا

وكيف فوق البرق وهبوب الريح بدو النيران الموقدة في ارض الحبيب لنظر المحب وهي طريقة
قديمة في الشعر سار عليها امرؤ القيس في قوله

تنورتها من اذرعات واهلها
ومن البكاء للنار قول الاحوص

امن خليدة وهنا شبت النار
باتت تشب وبتت الليل نرقها
ودونها من ظلام الليل استار
تعنى قلوبها مرضى وابصار (١)

والبكاء لهذه المذكرات الثلاث راجع الى باب البكاء على المنازل لانه حنين الى منازل الاحباب يشبه
ما يتعلق بها مما يرشد اليها من الرياح والبروق وهناك مذكرات من غير هذا الباب ترجع الى ما فيها
من اثاره العواطف وبعث الاشجان وليس لها من التعلق الخاص بارض الحبيب ما للمذكرات الماضية
فمنها صوت الحمام وهو اذيعها ذكرا عند العرب وقد قال فيه حميد بن ثور الهلالي وهو من البدائع

وما هاج هذا الشوق الاحمامة
مطوقة غراء تسجع كلما
دعت ساق حر (٢) نزهة وترنما
دنا الصيف وانحال الربيع فانجما
ولا ضرب صواغ بكفيه درهما

(١) على حذف الصفة اي ابصار مرضى يعني من شدة البكاء
(٢) ساق حر ذكر القماري وهو من التسمية بما يحكي الصوت

تغنت على غصن عشاء فلم تدع لنائحة من نوحها متالما
 اذا حركته الريح او مال ميلة تغنت عليه مائلا ومقوما
 عجت لها اني يكون غناؤها فصيحاً ولم تغر بمنطقها فما
 فلم ار مثلي شاقه صوت مثلها ولا عرييا شاقه صوت اعجما
 ومن اشتهار الحنين له وانبعث الشوق به نشأت عقائد خرافية دخلت في اوايد العرب وتصرفات
 خيالية طهرت في استعمالات اللغة

فقد زعموا ان صوت الحمام بكاء سبيه ان فرخا كان على عهد نوح عليه السلام اسمه هديل ضاده
 جارج من الطير فاقام الحمام يبكيه الى يوم القيامة (١) وعلى هذا المزعم قال النابغة :
 بكاء حمامة تدعو هديلا مفجعة على فنق تغني
 وقال نصيب

فقلت ابكي ذات طوق تذكرت هديلا وقد اودى وما كان تبع
 وقال كعب الغنوي

كداعي هديل لا يجاب اذا دعي ولا هو يسلو عن دعاء هديل
 ومن هنا سموا ذلك الصوت نوحا على الاستعارة (٢)

ولم ينشأ لهم هذا الاعتقاد الا لما يتوهمه العاشقون من شمول احزانهم وكآبتهم لكل ما حولهم
 ولما كان صوت الحمام من محركات عواطفهم الكثيرة افاضوا مما في نفوسهم عليه فتخلوه باكيا واغرقوا
 فجعلوا بكاءه نسا بينه وبينهم نسب الكئيب بالكئيب . وفرعوا على ذلك التعجب من بكائها بلا داع
 فقارنوه بسلوهم مع دواعي الجزع كما قال ابو فراس في الروميات

اقول وقد ناحت بقربي حمامة ايا جارتا لو تعلمين بحالي
 معاذ الهوى ما ذقت طارقة الهوى ولا خطرت منك الهموم بال
 ايجمل محزون الفؤاد قوادم على غصن ناهي المسافة عال
 تعالي تري روحا لدي ضعيفة تردد في جسم يعذب بال
 اضحك مأسور وتبكي طليقة ويسكت محزون ويندب سال
 لقد كنت اولى منك بالدمع مقلة ولكن دمعي في الحوادث غال

وقد ضعف عند المولدين اثر سجع الحمام نظرا لانتقال الشعر الى الحواضر التي تضعف فيها العناية

(١) انظر حياة الحيوان للدميري وادب الكتاب لابن قتيبة (باب معرفة الطير)

(٢) انظر لسان العرب

بأمثال هذه الملاحظات الطبيعية البدوية واعتاضوا عن التذكر بسجع الحمام التذكر بامر آخر يشبه سجع الحمام في تحريك السواكن وتهيج الكوامن وهو سماع الاوتار في مجالس الانس كما قال صلاح الدين الصفدي

ذكرتكمو وكاسات الندامى تدور علي مثل بدور شمس
واضواء الشموع نجوم افق قضت بالانس فيه لكل نفس
واصوات المثلث والسماني علت ولها خفضا كل حس
وقدرق النسيم وراق حتى يكاد يفوق لطفا كل لمس
وقد غنى النديم على الحميا بكاس مرأشف كالشهد لعس
فنفس كل ما انا فيه ذكرى لكم فمضى السرور وغلب انسي

وكما تفعل اسباب السرور في النفس تفعل اسباب الجزع والخوف لذلك ذاع في الشعر تذكر الحبيب في المضائق والحنين اليه في الشدائد خصوصا في ساعات اليأس من الحياة واليقين بالإشراف على الموت وهو موقف يدفع الى شدة التمسك بالحياة والحرص عليها والحنين الى دواعي اللذة والانس منها - كما اسلفنا في الحديث على ليلة الفراق - واذا كانت تلك الدواعي عند المحب منحصرة في ذات حبه فلا جرم ان ذكره الكثيرة لا تتوجه في ساعة الخطر الا اليه وروحه المعذبة لا ترفرف الا عليه فتقلب نحوه ببواعث الصبر والثبات وتخفف عنه وقع الملمات كما قال ابن رشيق القبرواني

ولقد ذكرتك في السفينة والردى متوقع بتلاطم الامواج
والجو يهطل والرياح عواصف والليل مسود الذوائب داج
وعلى السواحل للاعادي عسكر يتوقعون لغارة وهياج
وعلى اصحاب السفينة ضجة وانا وذكرك في الذئباج

ولعل اصل هذا المعنى الذي شاع التصرف فيه قول ابي عطاء السندي

ذكرتك والخطي يخطر بيننا وقد نهلت مني المثقفة السمر
فوالله ما ادري واني لصادق اداء عراني من خيالك لم سحر

لان ما ينسب الى عنبرة في هذا المعنى غير صحيح النسبة اليه وهذا آخر موقف من مواقف الفراق المرتوية بما انهمر عليها من مدامع العشاق ولقد ابداع ذو الرمة في حكاية ما يلزم المحب من الاتعاب وتصوير ما بين الدمع والمجبة من متين الاسباب اذ سمى الدمع ماء الهوى في قوله

ادارا بحزوى هجت لالعين عبرة فماء الهوى يرفض او يترقرق
وقال : اذا كانت الدنيا علي كما ارى تباريح من مي فلموت اروح

محمد الفاضل ابن عاشور

(يتبع)

ماضيها وتباشير مستقبلها

فمزق جلباب الدجى وفؤادها
فاضرم زندا في الجوانح واريها
يذكر ايام الصبا واللياليها
الى الشرق في جنح من الليل داحيا
وما للبروق الخافقات وماليها
ولا ودمام الحب ما كنت ناسيا
لقومي ما ألفى لها الدهر ثانيا
حقائق عن ايامهم هي ما هيها
ولا هو أولها ثناء محايها
أخفي عمود الصبح ابلج باديا
حقيقة عن عصر لهم كان زاهيا
وقد خلدوا فخرا مدى الدهر باقيا
بما احرزوا من سؤدد مكان عاليا
جري لمداهم محرزين المعاليها
فقالوا على رغم العداة الامانيها
وعزم كما اشتهرت سيفا يمانيا
بها يقتدي ليل الحوادث ضاحيا
بت ان تري للضم منها تدانيها
له ارضوا منها الذي كان غاليا
فكانوا ككبتان يفوق الرواسيا
وفكر له ثور يند الداريا
ويدنو من الآمال ما كان قاصيا
فيظهر للعينين ما كان خافيا
يضيء بها ما كان من قبل داحيا
بها حمدوا مسراهم والمساويا
غدا صيتها العالي يعم النواحيها
وان كان مشحوذ الفرارين ماضيها
فقالوا بها عيشا لعمرها راضيا
كفصن غدا بعد الغضارة ذاويا
به بلغت منا النفوس التراقيها
وترك افلاذ القلوب دوايا

جلا البرق مصقول الفرارين ماضيها
بدا في سواد الليل يقدح زنده
وفاح به من غير الدجن ما غدا
سمالي خفاق الجناحين يتمي
فيا عجا اعدى فؤادي خفقه
بلى حاج لي ذكر العهد قد انقضى
يذكرني ايام مجد تصرمت
سلوا كتب التاريخ عنها لتعلموا
فما غمص التاريخ حقا لامة
وهب نكبت عن مبيع الحق ثلثة
سلوها تنبئكم بما تنجلي به الـ
فقد أثلوا مجدا يعز نظيره
لعمري لقد أربوا على كل امة
وقد سبقوا في حلبة الفخر كل من
ودانت لهم من كل امر صعبه
بحزم يريك الصعب في الحال هينا
وبذل اجتهاد في الامور ودربة
الى هم تعلمو السماك وأنفس
شروا عزها نقدا بكل نفيسة
وجدوا له في الفة وتعاون
باقدام لينث في اناة محرب
تمخض عن شورى بها يسعد الورى
بها يتجلى الحق من غيب الهوى
حدثها الى ربيع النجاح معارف
بها احرزوا التبريز في حلبة العلى
وكم لهم من شيمة عبقرية
يكل براعي ما أحاول عدها
حذا حنوها قوم وفير عديدهم
ونحن اضناها فصرنا بحالة
شرنا بها خلقا يقود الى الردى
خلاق سوء يخجل المرء ذكرها

الطراز العلمية والادبية

جمعية الزيتونيين

يحق للزيتونيين ان يعدوا هذا العام من ابرك الاعوام عليهم . حيث سهل الله لهم فيه تنفيذ عدة اغراض كانوا في اشد الاحتياج اليها . وكانوا يسعون ويجدون في التحصيل عليها . وكانت تحوّل بينهم وبينها عدة عقبات . ولكنهم صبروا وثبتوا حتى حانت لهم الفرصة في هذا العام فاغتموها . واخذوا في تنفيذ تلك الاغراض واظهار ما فطروا عليه من النشاط وحب العمل . وكان من اهم ما قاموا به اصدار هذه (المجلة الزيتونية) التي ستكون بحول الله اللسان المعبر عن ارائهم وافكارهم من الناحية العلمية والدينية . ثم وقع بعد ذلك ظهور عدة جمعيات . منها (جمعية اعانة الضعفاء من تلامذة الجامع الاعظم وغرّوعه) و (جمعية الزيتونيين) و (جمعية الرابطة الزيتونية) و (جمعية الشبيبة الزيتونية) ويضيق بنا النطاق اذا اردنا ان نتحدث الآن عن جميعها لذلك سنكتفي بالحديث عن جمعية الزيتونيين ونرجى الحديث عن بقيتها الى فرصة اخرى .

تأسست (جمعية الزيتونيين) لغرض شريف افصح عنه الفصل الثاني من قانونها الاساسي وهو : (العمل لتوطيد الروابط العلمية والادبية بين جميع اعضائها بالنشريات والمسامرات وانشاء المكتبات . وتركب مجلسها الاداري من بعض مدرسي الجامع وقدماء متخرجيه . وهم المشايخ السادة : محمد المؤدب الحاكم بمجلس الوزارة (رئيس) العربي الكبادي (نائبه) الشاذلي النيفر المدرس بجامع الزيتونة (كاتب) محمد الصالح الحامي المعلم بادارة المعارف (نائبه) البشير بن يوسف المتطوع بجامع الزيتونة (امين مال) محمد بن الشاذلي العنابي (حافظ المكتبة) الحاج علي بن الحوجه مدرس بجامع الزيتونة الخطّاب بوشناق مثله علي بن مراد مثله بلحسن بن شعبان مدرس بمدرسة ترشيح المعلمين الصادق الجزيري نائب وكيل الدولة بمحكمة الوزارة محمد ماضور كاتب بجمعية الاوقاف (اعضاء) . والجمعية تعمل في هاته الايام مجتهدة لتحقيق الاغراض التي انشئت لاجلها وقد بلغنا انها ستبدأ

تجدد من ربيع الفاخر عافيا
قطفت من الامال غضا ودانينا
من المجد قد تعلوا النجوم العواليا
من العز والفخر المخلد صافيا
على امة اودت واسم تبقى باقيا
لمجدكم خسفا وقد كان عاليا
وجدوا في اخضران من كان وانيا
وكونوا كبنيان يرد العوادي
وتجنوا من السعي الجميل الامانيا

علي النيفر

بلى قد ارى فينا تاشير نهضة
فان تدأبوا سعيًا وراء نموها
وشدتم بها للخالفين معاقلا
واوردتموهم غير رنق مصرد
وان تكن الاخرى فجودوا بأدمع
أعيدكم يا معشر العرب ان يرى
ردوا مورد العرفان تشروا حياتكم
وسيروا لمنهاج الهدى وتعاونوا
تالوا به فخرًا وتحيا اعزة

اعمالها بتنظيم مسامرات علمية وادبية . وستكون باكورة اعمالها المسامرة الكبرى التي يتبها لافانها العلامة الكبير الشيخ محمد البشير النيفر في موضوع لم تعلن الجمعية عنه الى الآن . ونحن نؤمل لهذه الجمعية نجاحا مطردا . وتوفيقا من الله يمكنها من القيام باعباء المسؤولية التي تحملتها وان يكون شعارها العمل الصالح لما يعلي شأن العلم والادب بهاته الديار .

أقبال المجلة الزيتونية للشيخ عبد الحميد بن باديس

حل بتونس في اوائل شهر شوال المنصرم حضرة العالم العامل الفاضل الشيخ عبد الحميد ابن باديس رئيس جمعية العلماء المسلمين بالجزائر . ومنشئ مجلة الشهاب الغراء . فاقبل بما يليق به من التعظيم والتبجيل . لاسيما من علماء جامع الزيتونة الذين لهم به اتصال متين . وارتباط تكون من عهد مباشرة الشيخ بن باديس للتعليم والتعلم بجامع الزيتونة . وناهيك بروابط كونها حلق الدروس في جامعنا المعمور . تلك الروابط التي لا يزيد لها مرور الايام الا قوة واحكاما

وقد اقيمت له عدة احتفالات من طرف عدة هيئات علمية وادبية . واغتنمها الشيخ فرصة ليبر عن حنينه لجامع الزيتونة واشتياقه للبلاد التونسية . وتصريحه في كل تلك المواطن بان منبع السعادة والهداية في هذا الشمال الافريقي هو جامع الزيتونة عمره الله . وانه المنبع الفياض الذي تصدر عنه كل حركة علمية او اصلاحية . حيث يتخرج منه رجال اتقنوا علوم الدين والدنيا . وساروا في اعمالهم على منهاج الشريعة الاسلامية . التي لا يمكن ان تنجح في اي عمل تقوم به الا اذا سرننا على ضوئها . ذلك المنهاج الذي لا يمكن ان يقود هذه الامة او يتزعما الا من حافظ عليه . وسار في سبيله . وكل من انحرف عنه قيد شبر وجب ان ينبذ المسهلون بالعراء . وان لا يتركوا له حق التصرف في اي شان من شؤونهم ولو كان حقيرا . ومما يزيد في قيمة هاته التصريحات انه جاهر بها بعد ما اختبر الناس وشاهد ما ينطوي عليه الكثير ممن يتزعمون الحركات العامة وليس لهم رسوخ في الدين من التلاعب والعبث ويسع الذمم بابخس الائمان .

وقد اغتنمت هيئة المجلة الزيتونية فرصة قدوم الشيخ لتونس . فارادت - تنفيذا لما اسست له من تقوية او اصر المودة بين اقطار الشمال الافريقي - ان تحتفل بالقطر الجزائري الشقيق في شخص الشيخ . فاقامت له حفلة تكريم بادارة المجلة عشية يوم الاحد ١٣ شوال حضرها بعض اعيان علماء الزيتونة . ثم اقامت له بمشاركة جمعية الزيتونيين من الغد عشاء في اكبر مطعم من مطاعم الحاضرة . ووقع في اثناء ذلك الخوض في عدة مواضيع تحوم حول تقوية الروابط العلمية بين الجزائر وتونس . والاكثر من تبادل الزيارات بين هذين القطرين الشقيقين وغيرهما من بقية اقطار الشمال الافريقي (المغرب وطرابلس) كما وقع التحدث عن منهاج الإصلاح الديني وواجب العلماء فجوة . والفوارق الموجودة بين الجزائر وتونس في ميدان هذا الإصلاح . مع التنبيه الى ان واجب العلماء هو الدعوة الى سبيل الله بالحكمة والموعظة الحسنة . حتى لا تعود تلك الحركة على موضوعها بالنقض . ويفضي التشدد في السنة الى اهمال الفرض . وفي يوم الثلاثاء ١٥ شوال رجع الشيخ الى الجزائر صاحبه السلامة . في الظعن والاقامة اه

تباع المجلة في الاماكن التالية

✱

اماكن بيع المجلة بالحاضرة

- المكتبة العلمية سوق الكتيبة رقم ١٢
- مكتبة الاستقامة نهج سيدي ابن عروس رقم ٣٤
- المكتبة العتيقة سوق الصوف رقم ١٣
- مكتبة الامان سوق السرايرية رقم ٢٢
- المكتبة الزيتونية سوق السرايرية
- مكتبة الرجاء سوق الكتيبة رقم ٢
- المكتبة العربية الكبرى سوق السرايرية
- مكتبة السعادة نهج الكتيبة رقم ٤
- دكان السيد محمد بن عمر جوار ادارة الاوقاف رقم ٧٢
- البشير وبلقاسم بن عمارة سوق السرايرية رقم ٣٠

السيد حمدان الشريف بسوسة

- » محمد الصالح البكوش بباجه
- » محمد العربي بالمكين
- » محمد زهرة بالمنستير
- » ابوبكر بن محمد الصانع بقصر هلال
- » الصادق بوزيان بالقيروان
- » سعد بن بلقاسم الصحراوي ببسبيلة
- » علي بسباس بسوق الجمعة رقم ١٢ بصفاقس
- » قدري قعيب بقفصة
- » المكتبة الاسلامية بتوزر
- » عمر اسكندر بنقطة
- » شرف الدين الدقاشي بدقاش
- » محمد بن علي امنجه بقابس
- » حمزة شورو بميدون جربه

اسماء متعهدي بيع المجلة بالقطر الجزائري

- السيد محمود نسيم بشارع لالير رقم ٤٢ بالجزائر
- » محمود باش طبعجي بساحة شارتر بالجزائر
- مكتبة النجاح بقسنطينة
- » قندوز نهج جنجراس بسطيف
- » الاخضر بن مبارك ببسكرة
- » بن داود بساحة دي قرقولات بعنابة
- » محمد الهادي جلال بتبسة
- مكتبة السيد مصطفى باغلي نهج سبكاك ٢ بتلمسان

اسماء متعهدي بيع المجلة في بلدان المملكة

- السيد الحبيب الذوايدي ببنزرت نهج احمد باي
- » احمد المرابط متعهد بيع المجلات ببنزرت
- » عمر بن يدر بفريقيل
- » علي المزي بماطر
- » احمد بن الحاج عبد الرحمن العجالي بقلبييه
- » عبد القادر قربوج بنابل
- » حمودة الذكواني بمنزل جميل